

PREMIÈRE ÉDITION

JENNI

anbra fey

1ER MAGAZINE DÉDIÉ À LA VALORISATION DE LA JEUNESSE





ENVIRONNEMENT	10
MUSIQUE	12
À DÉCOUVRIR	16
AGRICULTURE	18
CULTURE & TRADITION	19
STRONG PEOPLE	20
SPORT	24
SO FRESH	26
PRÉVENTION	28
SANTE	30
NUMÉRIQUE	34
MODE	36
ART	38
Ö FEMININ	44
Ö MASCULIN	46
ENTREPRENEURIAT	49
ÉVÉNEMENTIEL	50
EMPLOI	58
BIEN-ÊTRE	62
PARENTALITE/ PETITE ENFANCE	64
VIE ASSOCIATIVE	67
POLITIQUE	68
ÉDUCATION	72

SOMMAIRE

ÉDITO



Les faits divers dramatiques, les échecs et toutes les situations négatives sont devenus à la vue de tous et de certains acteurs de la communication, des plus-values, l'image qui se vend le mieux, au point de cacher ou de faire silence sur la réussite de nombreux de nos jeunes.

Le plus souvent, ce n'est qu'après la réussite de nos jeunes, souvent à l'étranger que ces derniers se voient décerner une place « il est de chez nous, c'est le nôtre ». Ce manque d'intérêt et de valorisation de nos jeunes est également la raison de nombreux départs de ces derniers (environ 3000 chaque année).

Ce projet est une opportunité de pouvoir mettre en synergie, les jeunes quels que soient leurs parcours ou situations afin d'échanger, d'informer, de témoigner sur différentes thématiques et voir à travers certains parcours, l'espoir que tout est possible !

Il n'existe à ce jour aucun support de communication dédié à la jeunesse, permettant d'échanger et découvrir entre eux, leurs parcours, projets et expériences.

Face à ces éléments, la mise en œuvre d'un tel projet, ne peut qu'apporter un plus à notre jeunesse Caribéenne.

Afin d'approcher au mieux cette question de valorisation, nous avons choisi de mettre les jeunes au centre de ce projet et cela dès la conception de celui-ci. C'est la raison pour laquelle ce projet a la spécificité d'être « un support pour des jeunes, écrit par des jeunes ».

Nos remerciements à ceux qui ont travaillé de près ou de loin sur ce projet, nos collaboratrices: Vanessa, Christelle, Julie, Odile, Christine, Élodie, nos bénévoles, nos jeunes, nos partenaires et sponsors.

Chanaël Marie-Luce
Rédactrice en Chef
Présidente d'Inser Art



INSER ART



Fondée le 24 août 2013,
INSER ART est une association régie par la loi du 1er Juillet 1901, crée par 3 jeunes ambitieuses:

Vanessa, Christelle et Chanaël.

L'association démarche pour l'organisation et le développement de projets et d'actions de culture, d'art, de mobilité, de prévention, de lutte contre l'exclusion ainsi que toutes les actions pouvant mener à l'épanouissement et l'insertion des jeunes et des familles.

Parmi ces actions réalisées, nous retiendrons « L'art pour survivre», action dont le but était de réaliser un court métrage avec des jeunes en difficulté et pratiquant un art, en 2017 ainsi que l'action « Pou pa pren fè, fuck nou bien fey ! », campagne de prévention (de l'Agence Régionale de Santé) sur la vie sexuelle et affective destinée aux jeunes.

Grace au succès des différentes actions menées, Inser Art a pu développer un véritable réseau de jeunes, gagner la confiance de nombreux financeurs, partenaires privés et institutionnels permettant ainsi de nouvelles opportunités pour les actions à venir.

C'est autour de cette merveilleuse dynamique jeune, que nous comptons porter notre pierre à l'édifice dans l'espoir de voir briller notre jeunesse.



L'ÉQUIPE



Chanaël Marie-Luce

Directrice de publication, Rédactrice en chef et Présidente d'Inser Art

Christelle Zami (secrétaire) et Vanessa Mirande (trésorière)

Coordinatrices, Secrétaire et Trésorière

Jean-Michel Loutoby (directeur de la mission locale Nord)

Article emploi

Vanessa Mirande et Julie Bolivard

Article Parentalité/ Petite enfance

Action sida Martinique

Article prévention

Laurent Moysé

Article Education

Saya conception et Léandra

Conception numérique et mise en page

“

**Vous êtes un jeune ? Un partenaire ?
Vous souhaitez nous écrire ? Être valorisé ?
Faire un don ? Proposer un partenariat
pour une prochaine édition ?**

”

INSER ART

Secrétariat: 0696 11 44 33

inserart@hotmail.fr

f inser art @ inser_art 🌐 www.jennanbafey.fr



Jérémie FERDINAND



ENVIRONNEMENT

A l'heure où le monde fait face à de nombreuses catastrophes naturelles, la question de l'environnement nous paraît comme un élément fondamental à prendre en compte au quotidien.

Le développement durable, biodiversités, gestion des déchets, Jérémie FERDINAND, formateur en agronomie et écologiste répond à nos questions :

Peux-tu nous parler de ton parcours ?

Mon parcours est autant classique qu'atypique. Je suis issu d'une famille martiniquaise classique, mon père était un ouvrier agricole, aujourd'hui à la retraite, ma mère était une femme au foyer. J'ai grandi dans un quartier populaire de Sainte-Anne, Baréto avec quatre frères et sœurs. Mon enfance a été ce qu'il y a de plus normal ...

Vivant dans une cité, je me suis rendu compte que l'avenir était obstrué par des murs qui nous séparaient de la liberté et que pour évoluer, il me fallait faire des études. J'ai donc fait un BEP poursuivi d'un BAC Pro en comptabilité, dans une école de commerce.

«Deux mois ont suffi à une évidence»

«Deux mois ont suffi à une évidence»: je ne serai jamais commercial.

En finalité, j'ai opté pour un retour à mon 1er amour de jeunesse : l'Agriculture. J'ai donc entrepris un BTS puis une licence en agriculture biologique en 2014.

Après l'obtention de ma licence avec mention, j'ai eu l'opportunité de faire une école d'ingénieur en France, proposition que j'ai déclinée.

Lors d'un stage au sein d'une ferme en conversion bio à Sainte Anne (le Jardin de la santé), j'ai rencontré Garcin MALSA, et j'ai beaucoup appris de cet homme.

Suite aux longues discussions sur l'écologie, l'agriculture, les réparations, le colonialisme et sur Sainte-Anne sont nés mes premiers pas dans le monde politique.

Candidat Nou Pép La mené par Marcellin NADEAU, candidat aux élections législatives et membre du mouvement Politique Péyi-a, je suis conseiller d'opposition à la municipalité de Sainte Anne.

Ton métier ?

Aujourd'hui je suis formateur en agronomie.

J'adore mon métier. J'interviens dans des modules liés à la production végétale, sur tout ce qui est technico-économique mais également sur des modules liés au développement durable, à l'écologie et à la découverte de notre patrimoine.

De nos jours, il faut aborder l'agriculture de manière holistique. Mon professeur d'agronomie de l'époque, qui est depuis, docteur en géographie, Monsieur Jean MIATEKELA me répétait souvent cette phrase :

«Tout est systémique et multifonctionnel»

Systémique, car comme dans un écosystème, chaque élément dépend de l'autre et multifonctionnel car comme dans un écosystème rien n'a une seule fonction.

La ferme agricole est un écosystème qu'on ne peut retirer de son environnement.

Cette vision écosystémique nous force à voir le vivant dans la ferme agricole et permet d'éviter les erreurs du passé comme le chlordécone.

Un combat qui te tient à cœur ?

Un pays qui perd sa jeunesse est un pays qui se meurt. Il n'y pas de combat plus important que celui-là. A travers mon métier, former de jeunes agriculteurs permet aussi à la Martinique de conserver sa jeunesse.

Sites et ressources à préserver en Martinique

Sur 7 milliard d'habitants sur terre, seulement 400 mille ont la chance d'être martiniquais et nous sommes un peu moins à avoir la chance d'y vivre.

On a le plus beau pays du monde... tout est à préserver, notre culture nos écosystèmes, notre patrimoine et surtout notre jeunesse !

Message pour les jeunes (comportement à adopter par exemple)

Il faut croire en ses rêves, toujours avoir une haute estime de soi. La vie est précieuse, il faut semer de l'amour et ne pas croire que la vie est plus belle ailleurs. La jeunesse doit comprendre que la réussite est avant tout un état d'esprit et le comportement qui va avec. Selon moi il y a deux facteurs capitaux à la réussite, le TRAVAIL et le RESPECT. Mais cette réussite que nous voulons tous, on l'évalue à la fin du game.

Jeremie Ferdinand



MUSIQUE

Qui est Thomas BELLON?

Je suis un antillais, musicien, batteur, arrangeur, réalisateur (musical), compositeur amoureux des musiques, avec une préférence pour celles d'origine caribéennes et africaines.

J'ai la chance de pouvoir jouer depuis Octobre 2009 pour le groupe Kassav', ce qui a donné un sens à ma carrière.

Comment a démarré l'aventure pour toi ?

Pour moi tout a commencé en famille. Je suis issu de familles de musiciens et j'ai commencé à jouer à la Martinique dès mes 10 ans (je crois) lors des fêtes familiales, la plupart des styles populaires qui ont fait le bonheur de mes parents et grands parents: biguine, mazurka, Zouk, konpa, bolero, valse, tango, salsa...

Est-ce facile d'avoir une vie privée en étant autant en prestation ?

Non, ça n'est pas évident, surtout par rapport aux prestations qui demandent de voyager. Mais je crois que ça concerne la plupart des métiers, et qu'il s'agit donc de faire des choix, on ne peut pas toujours tout faire.

Pour moi en tous cas, cette notion d'équilibre est très importante, vie privée et vie professionnelle se nourrissent l'une de l'autre.

Vivre de sa passion, est-ce possible ?

Clairement oui. Seulement il faut très vite considérer le côté «métier» avec tout ce que ça implique: rigueur, sérieux, humilité, hygiène de vie etc. On devient soi-même une «entreprise» et le fait d'être son propre patron dans un domaine ou le public ne voit en général que le côté «amusement» pourrait faire croire que le laisser-aller est permis.

Pour garder le cap, je me compare souvent à mes proches qui exercent d'autres métiers à responsabilités et qui sont forcés de fournir des efforts qui dépassent ce qui les passionnent dans leurs professions et je fais le point: salaire, investissement, progression, projets, vie familiale etc

Un message pour les jeunes qui souhaitent devenir musiciens?

La passion, la curiosité, et bien sûr tout ce que j'ai cité précédemment concernant, la rigueur,

travail... mais très important, la notion d'identité. Il est vrai qu'apprendre à travers les autres de tous pays, toutes cultures apportent énormément. Mais un artiste existe lorsque quelqu'un peut parler de lui en disant: «c'est lui ou elle qui...». Vaut mieux alors que ce soit positif (rires).

« Donc trouver le moyen d'être unique. »

Je pourrais ajouter le fait de bien connaître sa propre culture, voire d'en faire une priorité, mais ça c'est mon côté militant... (rires)

Un rêve pour la Martinique ?

Nous sommes dans une période justement de revendication de l'identité martiniquaise, période où des jeunes ont pris le parti de franchir certains pas et se battre pour que justice soit rendue dans différents domaines liés à une partie tragique de notre histoire. Leurs actions mènent selon moi à une prise de conscience du «être martiniquais», et mon rêve serait que parallèlement soit considéré le devoir de qualité et d'excellence dans nos musiques tant par les musiciens, que le public, médias et producteurs de spectacles.

Des projets en cours ?

- sortie de l'album du quintet RAISE que j'ai co-réalisé avec Ronald Tulle, Tony Chasseur, Michel Alibo et Alain Dracius
- préparation du 1er album de La Wey Segura y Matraka Live, groupe de salsa « énérvée » dans lequel nous mélangeons cultures colombiennes, équatoriennes et martiniquaises
- prochaines dates de Joachim Horsley, pianiste états-unien classique passionné de musiques afro-latines mélangeant ces deux univers dans son répertoire
- préparation du projet zouk « JiKann »
- prochaines dates de Kassav'



Thomas BELLON

I ♥
Mobile

I LOVE MOBILE S'ENGAGE

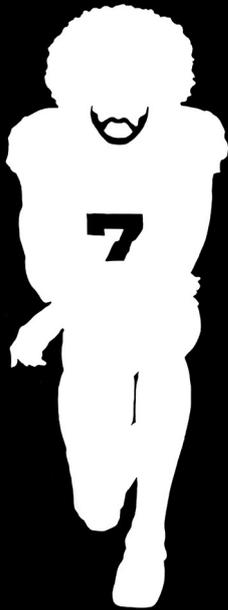


RÉSEAU N° 1 EN ACCESSOIRES & EN RÉPARATION MOBILE

Depuis sa création la société **I love Mobile** a à coeur de s'engager dans de multiples projets associatifs.

Cette année I Love Mobile lance sa collection d'accessoires **BLACK LIVES MATTER** et a fait le choix de reverser 1€ par article vendu à l'association **Inser'art**, un moyen de contribuer à l'insertion sociale et à l'égalité des chances, des valeurs précieuses pour I Love Mobile.

I DIDN'T
CHOOSE TO BE
BLACK
I JUST GOT
LUCKY



BLACK LIVES MATTER



6 POINTS DE VENTE EN MARTINIQUE :
MARIN VILLAGE - GALLERIA - GENIPA - ROND-POINT - PLACES D'ARMES - OCEANIS

I ♥
Mobile

RÉSEAU N° 1 EN ACCESSOIRES & EN RÉPARATION MOBILE



SUIVEZ-NOUS !



Prenez le temps de tout Vivre

-15%

sur votre séjour au Village de la Pointe

avec le code **VILLAGE**

en réservant jusqu'au 31/07/21 inclus - offre non cumulable



Véritable havre de paix, notre résidence de vacances se situe au coeur de la plus grande palmeraie de Martinique. Lodges, Cottages et Villas avec cuisines toutes équipées.

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS SUR VILLAGEDELAPOINTE.FR

✉ reservation@villagedelapointe.fr

☎ 09 88 77 66 66 (Prix d'un appel local)



La Pointe faula



À DÉCOUVRIR



Bisoutage, la première application mobile dédiée aux futurs et jeunes parents en Martinique, crée par Ludmilla Burgo, présidente de l'association « Corps en accord » en partenariat avec la CAF (caisse d'allocation familiale) et la DRDFE (direction régionale aux droits des femmes et à l'égalité).

A 30 ans, Ludmilla Burgo est une jeune maman qui déchire !

Femme active et expérimentée dans l'organisation d'évènementiel, enseignante, business développer, coach certifiée, et responsable ressources humaines de formation. C'est au sein de l'association " Corps en Accord " qu'elle a souhaité poser ses bagages afin de porter sa pierre à l'édifice en aidant les futurs et jeunes parents à surmonter les possibles difficultés rencontrées lors de cette étape de vie si précieuse.

Dans un contexte sociétal où la vie nous contraint à devoir régulièrement nous adapter. Deux parents qui travaillent, la pression sociale, le manque de temps, l'hyper connexion, qui paradoxalement créé de l'isolement, etc. Il est important pour les parents d'être accompagnés dans leurs rôles et leurs responsabilités éducatives.

Corps en accord, association loi 1901, apporte un véritable soutien à la parentalité. Nous mettons en place des actions qui s'appuient sur trois piliers indissociables, travaillant en résonance : l'accompagnement, l'entraide et l'information. C'est l'alliance de ces trois éléments qui transformera positivement le quotidien des parents.

Comment est né ce projet ?

Ce projet est né d'une expérience profondément personnelle, celle de ma propre naissance en tant que mère ou devrais-je dire de ma renaissance.

La grossesse et la maternité sont des périodes importantes dans la vie d'une maman, une période remplie d'énigmes, et encore plus lorsqu'il s'agit de sa première fois. Alors nous cherchons des réponses à nos questions en interrogeant notre entourage, nos amis parce qu'il est toujours mieux d'avoir des témoignages de femmes qui sont déjà passées par là. La naissance d'un nouveau-né exige une préparation, des compétences ainsi que des moyens. Dans cette société de plus en plus oppressante, cet heureux événement nécessite un réel engagement.

Aujourd'hui dans le cadre de la parentalité, la société doit faire face à de nombreux fléaux tel que la monoparentalité, la précarité, les problématiques de santé, de préparation à l'accouchement, d'éducation, etc. L'idée de bisoutage prend donc vie à la suite de ce parcours maternité parfois semblable à un parcours du combattant.

L'application ? But, date de lancement, résultats sur le long terme, contenu.

Pensée et créée pendant mon congé maternité,

« Bisoutage c'est une communauté de parents, de futurs parents, basée sur l'entraide et le soutien mais aussi de professionnels »

Bisoutage c'est une communauté de parents, de futurs parents, basée sur l'entraide et le soutien mais aussi de professionnels, pour nous accompagner avec bienveillance. L'application a été inaugurée le 13 février 2020.

Notre mission est de faciliter la vie de papa et maman au quotidien. À ce titre, nous voulons faire gagner du temps et de l'argent aux parents en proposant de les mettre en relation sur une seule plateforme gratuite pour vendre ou donner toute la mode et l'équipement des enfants de 0 à 12 ans : vêtements, chaussures, articles de petite et grosse puériculture, mobilier-déco, jouets, et même un rayon maternité.

Bisoutage c'est aussi une plateforme d'écoute, de partage d'expérience, de conseils entre parents et d'accompagnement par des professionnels sur la maternité, la parentalité et la santé. Mais c'est également des bons plans, des codes promos et des cadeaux toute l'année, des accès directs aux services de nos partenaires (CAF, DRDFE, ARS, CGSS, etc.) et un répertoire des bonnes adresses.

 bisoutage



Ludmilla Burgo

17:28 1 4G

Téléchargez
gratuitement
sur

 Google Play

 Apple Store



COTÉ ANNONCEUR

Vous avez des produits de puériculture (matériel, vêtements, jouets, maternité, etc.) à vendre ou à donner ? Il vous suffit de remplir une fiche produit et, l'équipe Bisoutage s'occupe de valider vos annonces !

Nous faisons un tri afin de ne proposer que des articles pertinents et de qualité à notre communauté.

La mise en ligne est gratuite !

COTÉ ACHETEUR

Acheter d'occasion ou bénéficier de dons, c'est dépenser moins mais c'est aussi faire un geste pour la planète ! Et c'est un idéal qui nous tient à cœur, car nous laisserons cette planète en héritage à nos enfants. Bisoutage propose une plateforme 100% gratuite sur Apple et Android.



AGRICULTURE

Compte tenu de la qualité de la terre en Martinique, s'engager dans le monde agricole semble être un véritable défi que relève Kevin, jeune ingénieur en développement agricole.

Je suis un jeune homme de 28 ans originaire de la commune de Basse-Pointe.

Je suis revenu en Martinique il y a 2 ans dans le but de participer à l'essor de mon beau Pays.

Je travaille dans le secteur agricole, en tant qu'ingénieur en développement agricole dans une coopérative agricole basée au Lorrain.

En parallèle, et ce afin de mieux palper les difficultés du métier d'agriculteur, j'ai décidé de m'investir dans une petite exploitation située sur les hauteurs de la commune de Basse-Pointe.

Je dois me l'avouer : comme la plupart des jeunes, je me suis cherché au début.

Mes parents étant agriculteurs, je ne voulais pas rester dans cette voie, et je voulais voir autre chose.

Chemin faisant, je me suis rendu compte que l'agriculture m'habitait et que je ne pouvais donc pas concevoir ma vie sans elle. J'ai donc entamé une licence en Agriculture Biologique : Conseil et développement, avec l'université Blaise Pascal à Clermont Ferrand. J'ai eu la chance de pouvoir réaliser cette licence de façon délocalisée sur le site de Martinique, au LEGTA de Croix Rivail, à Ducos.

Ensuite, j'ai poursuivi mes études à AGROPARITECH en faisant un Master 1 en Biodiversité et gestion des écosystèmes tropicaux.

J'ai fini mes études par un Master 2 en Gestion des territoires et développement local mention gestion agricole, que j'ai réalisé au Centre International d'Haute Etude Agronomique.

Pourquoi ce métier compte tenu des difficultés rencontrées sur nos sols ?

Il est vrai qu'il aurait été beaucoup plus aisé de choisir une autre voie.

Mais quelle satisfaction et enrichissement que de pouvoir accompagner tous ces agriculteurs dans le développement de leurs entreprises.

De plus, au-delà du côté technique, il y a un facteur social fort, et qui selon moi est indispensable à la construction harmonieuse de notre société. Pour finir, je suis plus que déterminé à participer à la construction d'une Martinique meilleure.

Je conçois que nous ayons été victimes de catastrophe sanitaire comme la chlordécone, mais aucune difficulté n'aurait pu entacher ma détermination. Je pense qu'il faut oser relever ce défi sanitaire qui se dresse devant nous. Et comme disait Thomas Sankara : »Oser lutter, savoir vaincre.«



Est-ce facile de trouver sa place dans cette profession ?

Au niveau du métier d'agriculteur, l'accès au foncier est corrélé à l'accès au métier. Malheureusement, nous manquons d'une politique claire sur la question du foncier et aussi en faveur des personnes voulant s'installer en agriculture. Au niveau du métier autour du conseil agricole, je pense que c'est un métier d'avenir. En effet, avec les nouvelles technologies dans le domaine agricole, les agriculteurs auront toujours besoin d'accompagnement.



Comment changer notre mode de consommation ?

Je pense que ce changement passera par de la pédagogie sur la nécessité de consommer local dès le plus jeune âge. La crise du coronavirus a mis en exergue la capacité des agriculteurs Martiniquais à subvenir aux besoins de la population. Cela a permis également de valoriser les circuits courts, qui en plus d'avoir un impact économique fort, permettent également de créer un lien social.

Kévin Capron

CULTURE & TRADITION

Mouiller le maillot, les frères Mas connaissent, mais il faut godiyer et collaborer avec le vent pour espérer remporter le premier prix. Loïc et Laurent Mas, nous emmènent au cœur de la Yole Ronde.

Nous sommes Loïc et Laurent MAS, frère jumeaux, âgés de 31 ans. Loïc père de deux enfants et Laurent père d'un enfant. Loïc exerce dans le milieu marin et Laurent dans la menuiserie. Nous sommes tous les deux de grands passionnés de Yole, et patrons. Par ailleurs nous faisons également du foot et du vélo à nos heures perdues.

Comment êtes-vous devenu patron de yole ?

Nous sommes devenus des patrons de Yole pour succéder à notre père avec son merveilleux palmarès auquel il a mis fin en 2013.

La yole, une rencontre intergénérationnelle ?

Selon nous, la Yole est en effet une rencontre intergénérationnelle et surtout le patrimoine typiquement Martiniquais.

Depuis peu, vous avez chacun votre yole, comment le vivez-vous ?

Nous sommes très heureux que chacun ait pu prendre son envol et puisse maintenant vivre sa propre expérience et avoir son propre palmarès cependant nous restons là l'un pour l'autre.

La yole candidate au patrimoine de L'Unesco, une fierté pour vous ?

C'est un honneur pour nous Yoleurs et surtout, martiniquais de pouvoir faire partie du patrimoine de l'Unesco.

Comment faire en sorte que les jeunes s'impliquent dans des activités traditionnelles ?

En leur faisant prendre conscience que c'est une valeur unique pour la Martinique d'avoir une activité sportive typiquement martiniquaise et que pour faire perdurer cette fierté il faut y participer.

Loïc et Laurent Mas





STRONG PEOPLE

Qui es-tu ? Raconte-nous ton histoire !

Je m'appelle David, j'ai 37 ans et je suis papa de deux filles.

Cela fait maintenant 12 ans que je suis en fauteuil roulant à la suite d'un accident de voiture.

Après mon B.T.S transport et logistique, j'entre dans la vie professionnelle en tant que magasinier dans une entreprise de construction (2007-2008).

C'est au mois de mai 2008 que je fus victime d'un accident de la voie publique à la suite d'une soirée dans le sud l'île. J'étais le passager avant du véhicule lorsque le conducteur perdit le contrôle et s'encastra dans une dalle de béton dans une station-service.

Transporté d'urgence à l'hôpital avec des blessures graves, je subis plus de 12 heures d'opérations (traumatisme crânien, fracture ouverte de la cheville, blessure médullaire).

Après deux mois d'hospitalisation, je poursuis une rééducation intensive au Carbet durant 1 an et demie.

On me forma aux gestes d'hygiène corporelle à avoir, au maniement du fauteuil roulant manuel, à monter-descendre d'un trottoir, à effectuer des wheelings (levée de roue avant) pour aborder une descente, apprendre à se remettre seul sur son fauteuil après une chute et bien d'autres choses...

Détenteur du permis, il me fallut passer une petite formation à la conduite avec l'appareillage adapté à mon handicap. À Cette période, grâce à une très bonne équipe médicale cela a été un réel levier et adaptation face à mon handicap.

Il faut le dire, cela compte énormément sur le bon rétablissement et la bonne santé morale d'un patient, et le personnel médical (brancardier, aide-soignant(e), infirmier(ière), ergothérapeute, kinésithérapeute et mon médecin) a vraiment été bienveillant et à l'écoute. À ma sortie, une nouvelle perspective de vie débuta.

Comment as-tu entamé ta nouvelle vie ?

Avec une vision autre.

J'entame ma vie de personne en situation de handicap différemment. Je passe beaucoup plus de temps avec ma famille, mes amis(es) proches deviennent encore plus proche, on s'organise des voyages, des soirées, des plans plages ect ... La pratique du sport tel que le tir à la carabine où je participai au championnat de France en 2017 et le hand-ball, deviennent mon quotidien.

À ce jour, j'ai plusieurs projets en tête pour aider les personnes en situation de handicap à accéder aux différentes activités sportives qu'offre notre île.

De par mon expérience de quelques voyages à l'étranger, il reste pas mal de choses à améliorer et à faire afin de faciliter l'accessibilité aux personnes porteuses d'un handicap.

Rencontres-tu des difficultés à être autonome ?

Étant quelqu'un de très mobile (malgré mon handicap), je rencontre de nombreuses difficultés pour me déplacer en fauteuil sur certaines communes.

En effet, il est souvent impossible de circuler en fauteuil, si nous ne sommes pas accompagnés, ce qui porte atteinte à notre autonomie.

Au cours de ces années je fis la connaissance de plusieurs jeunes et moins jeunes porteurs de handicaps.

Tous de milieu différent et de handicap différents avec un désir commun : l'envie de se reconstruire. Le soutien familial est un regain d'énergie physique et moral pour une personne en situation de handicap surtout pour les plus jeunes.

Le sport reste aussi un très bon exutoire. Il permet de s'aérer l'esprit, se dépenser, et tisser de forts liens amicaux.

Aujourd'hui, après 12 ans en situation de handicap, survivant d'un accident de la route, je garde en tête cette petite phrase qui me motive en me réveillant chaque matin :

Je leur dirais de se faire confiance. Aucun défi n'est trop grand lorsqu'on y met la passion et la volonté.

Un message aux institutions afin de proposer des améliorations pour les personnes en situation de handicap ?

A ce jour, nous pouvons dire qu'il y a un certain travail à faire, en terme de communication sur les différentes aides dont nous pouvons bénéficier.

Que ce soit au niveau des aides financières pour notre vie au quotidien, mais également pour les aides pratiques, tel que les aménagements, ou les aides à la construction.

Il faudrait notamment développer les satellites de l'emploi car il n'existe pas énormément d'organisme afin de favoriser l'insertion des personnes en situation de handicap comme «Cap Emploi» par exemple.

Mettre l'accent sur l'aide à l'initiative associative de ces personnes par exemple...

David Minot







Vite
FLOUP ORGEAT
est là

FLOUP
ÉDITION LIMITÉE

FLOUP



SPORT

Axel MARIE-LUCE

Qui est Axel Marie-Luce ?

Je suis un jeune Martiniquais de 18 ans, je fais du super motard et cela fait 5 ans maintenant que je suis installé en France, pour poursuivre ma passion et mes études.

Ton parcours, tes victoires (moto) ?

En 2012, j'ai eu le titre de champion de Martinique en dirt bike,
2014 champion de Guadeloupe en 150.
2016 je suis parti sur la France et j'ai obtenu le titre junior en 125,
2017 champion S3,
En 2019 champion avec l'équipe de France donc champion du monde junior et en 2020 champion S2 en 250.

Sur les traces de ton grand frère, une histoire de famille ?, dis-nous tout !

Je suis les traces de mon grand frère Alexis Marie-Luce, qui a eu un parcours honorable. Nous pouvons dire que c'est une histoire de famille, nous prenons plaisir à être en compétition tous les deux, l'un essayant de faire mieux que l'autre, ce qui me permet de progresser.... Un grand merci à lui !

Message pour les jeunes ?

Il faut croire en soi, aller au bout de ses rêves, un jour ou l'autre la détermination paye.

Un projet ou rêve ?

Mon rêve serait d'intégrer une équipe me permettant de vivre de ma passion, et pourquoi pas bien me placer au championnat du monde, faire de belles places, des podiums, des victoires.

 [axelml972](#)





Axel MARIE-LUCE

F3M

SUPERMOTARD
CHAMPIONNAT DE FRANCE

SO FRESH

SO FUN BOX

Qui êtes-vous ?

Loïc 38 ans, et Muriel, 36 ans, co-fondateurs de l'entreprise So Fun Box, une animation d'impression photos instantanées originales et ludiques pour tous vos événements !

Lui, est profondément passionné de nouvelles technologies et évolue dans le domaine de l'informatique depuis son plus jeune âge. Elle, est une serial entrepreneuse, qui a longtemps mené de front une double vie entre son métier d'assistante sociale et ses micros entreprises jusqu'à sa reconversion finale, se consacrant pleinement depuis 2 ans à la gestion de l'entreprise SO FUN BOX !

Comment est venue cette idée ?

Très alerte sur les avancées technologiques, nous avons repéré l'animation photobooth aux Etats-Unis, en 2012. A l'époque, cette animation commençait à peine à se faire découvrir en France. Habitant Paris à l'époque, nous avons voulu être franchisés afin d'exploiter la marque du leader du moment. Il faut savoir qu'il y a 8 ans, il n'y avait que 3 fournisseurs à l'international qui fabriquaient les bornes et proposaient ce service.

Face au refus de la franchise, nous avons décidé de développer notre propre borne. Entre le développement du logiciel, la fabrication de la borne, les démarches administratives et juridiques, il a fallu près de 3 ans pour que la première borne voit le jour. Lors de son lancement en 2016, la So Fun Box connaît un franc succès grâce à son point fort : la photo souvenir imprimée remise au goût du jour!

Depuis, nous n'avons cessé d'améliorer les fonctionnalités de nos bornes et proposons diverses options. Pensée au départ pour capturer les souvenirs d'événements privés tels que les anniversaires ou mariages, la SO FUN BOX est devenue un outil marketing digital et print incontournable auprès des entreprises et de l'industrie de l'évènementiel.

A force de persévérance, nous avons finalement pu établir une collaboration avec le fournisseur leader mondial qui nous avait refusé la franchise et avons arrêté le développement de notre logiciel avec nos petits moyens pour travailler de façon directe avec leur équipe.

Depuis, l'animation photobooth connaît un franc succès partout dans le monde mais nous sommes fiers d'avoir pu importer cette tendance en Martinique !

Vos réalisations ?

Nous proposons de capturer vos meilleurs moments de façon fun ! Un anniversaire, un mariage, une baby shower, une fête d'entreprise, une inauguration de boutique, etc... quel que soit votre événement, l'animation SO FUN BOX vous permettra de marquer l'instant de façon originale et ludique.

Lors de votre événement, les invités partagent un moment convivial, s'amuse à prendre la pose avec des accessoires festifs, puis repartent avec leur photo personnalisée aux couleurs de votre événement et imprimée en seulement 6 secondes !

Après 4 années d'activité, nous avons participé à plus de 1000 événements et avons imprimé plus de 250 000 photos !

N'est-il pas difficile de se faire une place face aux nombreuses offres que proposent les téléphones et le numérique ?

Lors du lancement de notre activité, nous avons dû faire face aux réticences des financeurs qui n'étaient pas du tout convaincus par l'idée de remettre la photo papier au goût du jour, sachant la tendance était aux selfies faits sur les smartphones.

Nous avons rapidement su prouver l'intérêt du souvenir photo papier, qui lui dure des années. De plus, nous avons modernisé nos bornes qui sont des bornes connectées répondant parfaitement aux besoins numériques de nos jours. Il est possible ainsi de jongler avec les deux tendances : la photographie print « old school » et la photographie numérique.

Nos bornes connectées sont de puissants outils marketing permettant à travers notre animation, de proposer une expérience unique autour d'une marque, de récolter des fichiers clients tels que les mails, établir des statistiques de fréquentation, créer de la viralité sur les réseaux sociaux etc...

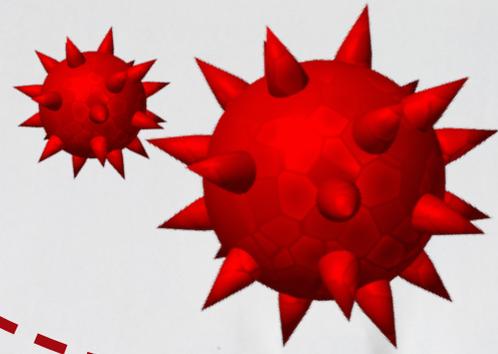


Muriel & Loïc
Co-fondateurs So fun box

“
**La persévérance
est la clé du succès !
Il n’y a pas de succès
sans sacrifices.**

”





CONFINEMENT TERMINÉ ? AN NOU AY / LADJÉ KOW !!

Il nous aura fallu attendre de mars à mi-mai pour enfin reprendre nos activités et le contact avec notre entourage, malgré les mesures d'hygiène et de sécurité, alors forcément, chacun veut en profiter pour s'amuser et passer du bon temps.

Si le coronavirus est toujours présent, voire actuellement réactivé et très ancré dans tous les esprits, ne serions-nous pas en train d'oublier les autres maladies ?

Nous en oublions parfois de nous protéger et d'être toujours vigilants, surtout lorsque c'est "good vibes", pourtant, les maladies, notamment les Infections Sexuellement Transmissibles (IST), continuent de circuler et de

POUR RAPPEL

Voici quelques IST très répandues dans le monde et en Martinique :

- **chlamydia** : infection due à une bactérie souvent chez les moins de 25 ans et qui peut entraîner des complications au niveau des organes reproducteurs jusqu'à la stérilité
- **gonocoque** : aussi appelé « chaude-pisse », est une infection bactérienne qui cause notamment des brûlures lors de la miction chez l'homme et mais en général, elle passe inaperçue chez les femmes
- **syphilis** : très contagieuse, on pensait qu'elle avait disparue, elle est malheureusement de retour parmi nous.. Elle peut comme la Chlamydia et la gonocoque faciliter le risque de transmission du virus du Sida.

Sais-tu que : Beaucoup d'entre elles n'ont pas toujours de symptômes caractéristiques ! Avec quelques gestes simples on peut les éviter et les stopper.

COMMENT ME PROTÉGER ?

- le préservatif masculin : utilisé en masse il est dit efficace à 99% contre les IST
- le préservatif féminin : contrairement au précédent, tu peux le mettre environ 6h avant le rapport sexuel et le réutiliser par exemple après une pause, avec le même partenaire.

Ces modes de protection font aussi double emploi et agissent comme méthode de contraception.

Le préservatif s'est déchiré ? Ou il n'a pas été au rendez-vous... Pas de panique !

Voici ce que tu peux faire :

Tu as 48 heures pour aller aux urgences du CHU de Martinique afin de voir un médecin. Là-bas, il est possible de prendre un traitement d'urgence pour ne pas attraper le virus du Sida.

Si tu es une femme et que tu n'as pas envie d'avoir des enfants maintenant, n'oublie pas la pilule du lendemain à prendre dans les maximum 72 heures.

OÙ ALLER SE FAIRE DÉPISTER ?

Tu as la possibilité de réaliser ton dépistage anonymement et gratuitement ! Pas besoin de carte vitale ou d'attestation de sécurité sociale. Si tu as un doute, que tu as eu une prise de risque, ou que tu souhaites connaître ta sérologie, n'hésite pas à te faire dépister en passant par ces structures :

- Le Centre Gratuit d'Information de Diagnostique et de Dépistage (CeGIDD) du CHU de Martinique à l'hôpital Pierre Zobda Quitman à Fort-de-France (les lundis, mardis, mercredis et vendredis) et à l'hôpital Louis Domergue à Trinité (les jeudis matins).
- Le CeGIDD du Centre de santé polyvalent de Martinique (Ex. Calmette) te reçoit à Fort-de-France et aussi le mardi matin à Saint-Pierre.
- L'association Aides Territoire d'Action Martinique située à Fort-de-France t'offre la possibilité de faire un Test Rapide d'Orientation Diagnostique (TROD) du VIH gratuitement.

Pour toutes informations, conseils ou renseignements, n'hésite pas à contacter l'association Action Sida Martinique.

**ET N'OUBLIE PAS,
NOUS SOMMES
PLUS FORTS ENSEMBLE !**



Il vaut mieux prévenir que guérir mais passé cette étape il faut soigner !

Nathalie Moise, jeune infirmière libérale, est une femme engagée auprès des patients qu'elle rencontre... elle répond à nos questions :

Je suis Nathalie Moise, j'ai 33 ans, maman et infirmière libérale.
Je suis dynamique, joviale et avenante.
J'aime beaucoup la danse et partager des moments de convivialité en famille et entre amis.

J'ai effectué mes trois années d'étude dans le Nord Pas De Calais, à l'université catholique de Lille.
Ma formation s'est déroulée à l'IFSANTE : institut de formation en santé.
Après l'obtention de mon diplôme, j'ai travaillé au CHU de Fort de France durant trois ans dans divers services, puis j'ai rejoint la profession libérale.

Nous savons combien ce métier est éprouvant, comment le vis-tu au quotidien ?

Aussi éprouvant soit-il, je me suis très vite adaptée à mon métier, grâce à mes patients et aux liens que j'ai tissés avec eux, par nos échanges, nos fous rires et parfois nos pleurs.

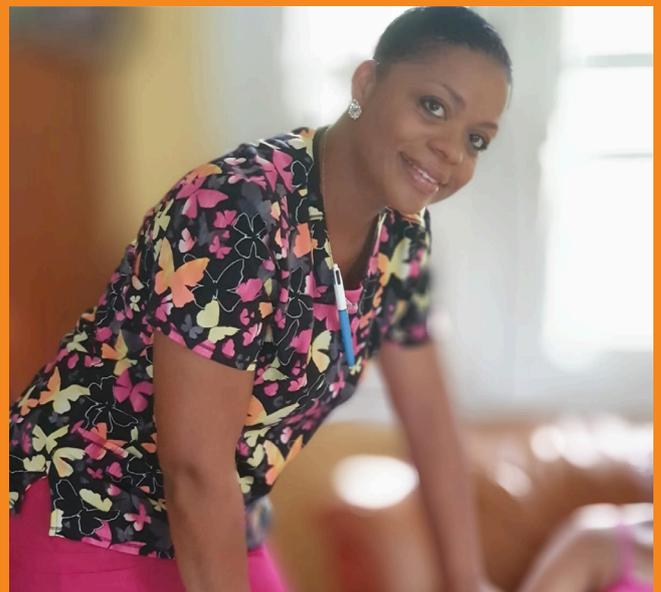
Je ne suis pas qu'une infirmière pour eux comme ils ne sont pas que des patients pour moi.

Ce qui a suscité chez toi l'envie de faire ce métier ?

Très jeune, j'ai été attirée par ce milieu, j'aimais l'odeur des hôpitaux, observer les soins et regarder les séries ou émissions en lien avec le médical et le paramédical. J'ai fait de ma passion mon métier.

Quelle sont les qualités à avoir pour faire ce métier?

Pour faire ce métier il faut d'abord l'aimer, savoir faire preuve d'empathie, être organisée, s'armer de patience et de courage. C'est une profession qui demande une présence psychique pour les soins relationnels ainsi qu'une forme physique lors des déplacements et de la réalisation des soins techniques.



Nathalie Moise

Est-ce facile de gérer sa vie personnelle notamment sa vie de maman, en ayant une vie pro si intense ?

Ce n'est pas chose facile d'allier vie professionnelle et vie personnelle mais ce n'est pas impossible. J'y parviens grâce à l'implication de ma famille, à mon organisation et à la gestion de mon temps lors de mes repos.

Compte tenu des nombreuses revendications venant de ton secteur, quelles-sont les améliorations à apporter au milieu ?

A mon sens, la prise en charge des patients grabataires, isolés ainsi que ceux atteints de la maladie d'Alzheimer gagnerait à être améliorée.

Un conseil pour les étudiants ?

A vous les étudiants, soyez persévérants et impliqués afin d'atteindre vos objectifs. Vous êtes les acteurs de votre formation, à vous de croire en vous et de réussir.

“

Souvenez-vous que dans
la vie, sans un peu de travail
on a point de plaisir.

”

Jean-Pierre Florian.





du

An tje Péyi-a

Sé zot ki ka palé !!

lundi au vendredi à 18h30

avec

Régine

viàATV



NUMÉRIQUE

Karaïb 3D

Karaïb 3D a été créé par William Caster et Estelle Hilaire qui dirigent l'entreprise, et sont tous deux docteurs ingénieurs. William est docteur ingénieur en mécanique spécialisé dans la conception d'objets et l'impression 3D est son hobby depuis plusieurs années. Estelle docteur ingénieur biomédical, spécialisée dans le traitement du signal et de l'image, et passionnée par l'innovation et les nouvelles technologies.

Nous combinons les compétences nécessaires pour faire vivre cette entreprise. William a les compétences en mécanique, en matériaux ; Estelle est spécialisée en traitement d'image 3D et formée en conception 3D. Ils ont de l'expérience en fabrication numérique, en gestion financière, en veille technologique grâce à leurs doctorats, savent se tenir informés des avancées technologiques.

Après avoir obtenus leurs diplômes en France hexagonale, ils ont décidé d'associer leurs compétences scientifiques et techniques et de revenir en Martinique pour les valoriser et les mettre à disposition des martiniquais par le biais d'un concept en plein essor : l'impression 3D.

Seulement, pourquoi se limiter ?

C'est ainsi que Karaïb 3D a été lancée, une entreprise de savoir-faire et de service en conception et impression 3D.

L'activité consiste à offrir les services de l'entreprise à des professionnels et/ou à des particuliers, pour des ouvrages de création, personnalisation ou de réparation d'objets domestiques et techniques. L'entreprise propose également une offre d'expertise visant à aider les organismes publics, privés et les entreprises à intégrer des solutions 3D, ainsi qu'un accompagnement pédagogique. Enfin, tous les clients peuvent (re)découvrir l'impression 3D grâce aux offres de location et de vente d'imprimantes, au large choix de consommables d'impression, aux pièces détachées et accessoires.

La clientèle est diffuse. Les clients sont des individus et des entreprises.

Karaïb 3D a pour objectif d'avoir la plus grande ouverture possible. Notre stratégie est donc d'assurer la disponibilité des équipements et des services à la plus large gamme d'acteurs : aucune préférence n'est faite entre le secteur privé et le grand public, tous étant ici considérés comme des clients potentiels. Nous travaillons déjà avec de grandes entreprises, notamment des industriels, tels que : Safran Aircraft Engines, EDF, Caraïb Moteur, Orange Caraïbe, la SAMAC, les Héritiers Clément, la CTM, la Banque postale, Bamitel, Odysse,

Centre Auto, Groupe CAIALI, Havas Publicara, CCI Martinique, Groupama, Prochimie, SMPA etc.

« L'impression 3D intéresse des clients de tous âges, tous corps de métiers et toutes passions. »

Les clients voient clairement l'intérêt de l'impression 3D et sont satisfaits de nos services, bien qu'ils ne connaissent pas tous le fonctionnement de la technologie. Les deux cocréateurs continuent à développer l'activité et à démocratiser la fabrication numérique en Martinique et aux Antilles. Force est de constater que l'impression 3D intéresse des clients de tous âges, tous corps de métiers et toutes passions.

La majorité des commandes se résume à des créations originales, des objets commerciaux et des pièces de rechange, qu'il aurait été impossible à réaliser et/ou à se procurer par des méthodes traditionnelles, avec la rapidité qu'offre la technologie de l'impression 3D. Nombreux sont ceux qui s'intéressent au fonctionnement des machines, qui en achètent et participent aux formations sur la conception 3D et l'impression 3D. L'agence est également sollicitée pour des projets de plus grande ampleur, où l'expertise et les connaissances scientifiques et techniques de ses gérants est requise.

A travers leurs démarche, Estelle et William espèrent motiver les jeunes à aller vers les nouveaux métiers comme les leurs, ils les encouragent à acquérir des compétences à l'extérieur et à revenir les mettre à profit de leurs compatriotes.

Différentes problématiques se retrouvent dans le quotidien, elles sont liées à la fois à l'entreprise et à l'activité. Karaïb 3D est encore une jeune startup avec des moyens humains, financiers et matériels qui ne suffisent parfois pas et qui sont requis car les créateurs ont une vraie volonté de développement de leur modèle économique. Ils rencontrent donc des problématiques en termes de recrutement de personnel qualifié et d'investissement matériel. Il faut également faire face à la méconnaissance d'une partie de la clientèle concernant les services proposés. En effet, souvent dans le domaine du numérique, en particulier de la 3D, les compétences peuvent parfois être sous-estimées ou dévaluées. Or la qualité des prestations proposées doit être appréciée à sa juste valeur, qui peut parfois être plus onéreuse ou moins triviale que ce que l'on pourrait imaginer. L'éducation des clients sur le travail novateur de Karaïb 3D est indispensable. Cela s'applique également à tous les autres corps de métier du numérique, où les clients ne s'imaginent pas toujours les compétences et le travail mis en œuvre pour concrétiser leurs projets. La Martinique regorge de talents, en particulier dans le digital, beaucoup de choses se mettent progressivement en place, et les gérants de Karaïb 3D sont ravis d'en faire partie !

 **karaib3d**



William Caster & Estelle Hilaire





MODE

Paloma

Robes, bijoux, accessoires, wax.. La créatrice de mode Paloma, nous en fait voir de toutes les couleurs et sous toutes les coutures. Très appréciée pour sa différence et son talent, cette jeune Martiniquaise nous emmène au cœur de son métier.

Qui est Paloma ??

Je suis une jeune créatrice de mode, passionnée de couture, mode, bijoux, également de musique.

Mon parcours

En 2015, je décide de me lancer et de créer ma première collection Couture.

En 2016 j'ai eu la chance d'habiller la charmante chanteuse TALINA pour son clip « tu es ma destinée ». Et depuis je suis sa styliste, sa couturière !

En 2017, je me décide à créer une association du même nom, et à participer aux premières de la mode du mois de MAI, tout en ayant l'aide d'une très bonne couturière et depuis nous sommes partenaires « AN TI FLE ROSE ».

J'ai eu également la chance d'habiller la chanteuse martiniquaise VIO pour son clip.

En 2018 j'ai pu habiller FANNY J pour son clip ET DIS MOI feat avec DJ Jackson.

Durant cette même année, j'ai pu suivre une première formation en initiation à la COUTURE.

En 2019 on me contacte pour habiller la comédienne Laurence Joseph pour son spectacle « surtout ne change pas »

Suite à ma première formation je suis sélectionnée pour la deuxième formation qualifiante de fabricante de vêtements sur-mesure, une formation qui durera 1 an (de juillet 2019 à juillet 2020)

Ta différence ??

Je refuse de ressembler, il faut que je sois !
Je ne suis pas différente je suis la différence.
C'est ma force, mon tout , mon art de vie.

Où trouves-tu ton inspiration ?

Je trouve mon inspiration dans la musique (dans le Zouk : Talina c'est une femme qui m'inspire beaucoup), dans les telenovelas mais également dans la vie de tous les jours. Dans toutes ces femmes qui s'assument et qui osent se démarquer!



« Orlane est la personnalité que j'ai envie d'habiller ! »

Le conseil que je pourrais donner aux jeunes, c'est d'oser, c'est d'être passionné, déterminé dans ce que l'on fait, il faut se lancer.

C'est difficile mais on peut réussir dans ce secteur, avec une petite touche de personnalité. On peut commencer ici mais il faut partir, et revenir, peut-être après. Il faut en tout cas voyager, connaître ce qui se fait ailleurs. Il faut faire ce qu'on aime tout en regardant les tendances » .



Art



Raphaël DÉCILAP

Immersion dans l'univers du dessin avec Raphaël Décilap, jeune dessinateur de l'île doué pour mettre des couleurs dans nos vies !

Qui es-tu ?

Je suis un jeune Martiniquais de 39 ans, dessinateur et décorateur.

Je suis créateur de Manga, dont plusieurs ont été publiés il y a maintenant 2 ans.

Ton parcours ?

Je suis passé par une école de sport étude football au lycée, mais malheureusement, n'ayant pas pu poursuivre ma pratique sportive pour plusieurs raisons, je me suis donc dédié à ma passion artistique : le dessin.

J'ai fait plusieurs écoles d'art sur Paris, dont une école à République qui était jumelée avec une école Coréenne, spécialisée dans le style « Manga ».

Ton inspiration ?

Je m'inspire des choses du quotidien, les faits divers, de films et surtout de ma psyché, surtout en rêvant !

Projets à mettre en place par l'Etat pour les artistes comme toi ?

Il serait opportun de créer une association afin de soutenir les artistes dans leurs projets mais également une entité ouverte sur le monde et les styles.

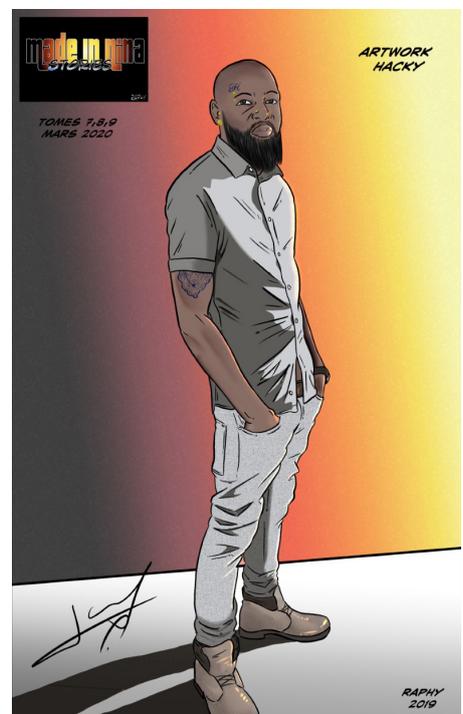
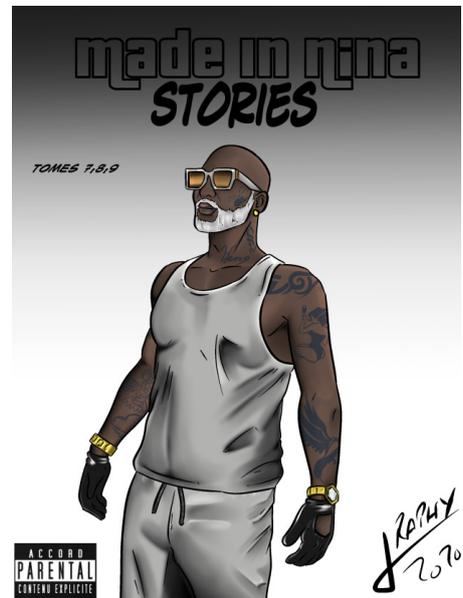
En effet, quand un style sort de l'ordinaire ou n'est pas semblable à ce que l'on voit habituellement, on le rejette.

Il faudrait donc développer une structure permettant les échanges entre artistes de tous bords ainsi que des échanges de pratiques.

(Images réalisées pour sa BD MAD IN NINA STORIES)

📞 0696 31 58 28

f Mad in nina stories



“

**Je m'inspire des choses du quotidien,
les faits divers, de film et surtout de
ma psychée, surtout en rêvant !**

”





Tous vos
PRODUITS FRAIS
livrés chez vous

Votre épicerie de produits locaux et importés vous propose des livraisons de paniers frais et savoureux, directement chez vous ou sur votre lieu de travail.

0696 520 200
www.lapaletteproduitsfrais.fr



- ◆ Fruits
- ◆ Produits carnés
- ◆ Légumes
- ◆ Produits de la mer
- ◆ Aromates
- ◆ Crèmerie ...

LIVRAISON SUR TOUTE
LA MARTINIQUE

DEPUIS 1911

Chocolat
ELOT

Le goût de la transmission

Moi, je le tiens de maman!



La même Recette depuis plus de 100 ans !

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK



PASS LOISIRS 972

Le temps libre des jeunes Politique Publique Jeunesse

Quel Type d'activité

Activités sportives, artistiques ou culturelles, pratiquées tout au long de l'année, de façon régulière, sous forme de stage ou pendant les petites ou grandes vacances.

Conditions

- Être âgé(e) de 20 ans à 25 ans au dépôt de la demande,
- instrit(e) dans un parcours d'insertion (Pôle emploi, Mission Locale, RSMA, Service Civique...)
 - ou Etudiant(e)

Montant

Prise en charge Caf pour une aide par an.
95% des Frais engagés (adhésion, activité, équipement) dans la limite de 250€.

Démarches

S'inscrire auprès de l'association qui propose l'activité choisie.
La structure partenaire transmet les demandes à la Caf qui examine le droit du jeune

Connaître l'offre de service de la politique publique JEUNESSE

Vous souhaitez nous contacter ?

Si vous êtes un porteur de projet
jeunesse.projet@caf972.caf.fr

**Si votre organisme est conventionné par la CAF
en qualité d'opérateur**
jeunesse.operateur@caf972.caf.fr

Si vous souhaitez signaler une anomalie
jeunesse.coordination@caf972.caf.fr

Déposer une demande
<https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/caf-de-la-martinique-politique-publique-jeunesse-c>



Ô FÉMININ

PAPIYON



Présente-toi ?

Alors moi c'est Juliana 33 ans (et toutes mes dents :)) passionnée de la vie, un peu (beaucoup) « fofolle », je suis la créatrice et gérante de la marque Papiyon. Je suis également Maman de deux petits bouts.

Ton parcours et ton entreprise ?

J'ai un parcours plutôt atypique, j'ai une licence en sciences humaines spécialité géographie et une première année de master d'urbanisme (rien à voir lol).

Mes expériences professionnelles sont principalement issues du milieu officinal où j'y ai exercé divers postes. Mais j'ai toujours été attiré par la couture, la mode. Je suis autodidacte j'ai tout appris par moi-même ou dans les livres / vidéos.

En 2018 je décide vraiment de me lancer dans ce que j'aime vraiment : la confection, plus particulièrement la confection de nœuds papillon que j'ai décliné ensuite sous plusieurs formes. Papiyon est donc né et depuis c'est mon 3e bébé.

Cheffe d'entreprise, quelles sont les motivations qui t'ont amené à faire ce choix ?

Clairement la première motivation était de pouvoir travailler enfin pour moi. Avoir cette liberté d'exécution et de gestion du temps.

Je sentais que j'avais ce potentiel entre mes mains et qu'il n'était pas exploité.

Je ne suis pas du genre à réfléchir trop longtemps j'ai donc sauté le pas ! Et je le referais mille fois s'il le fallait !!

Tes réalisations ? La particularité de tes créations ?

Toutes mes réalisations sont artisanales. Je travaille sur tous les volets, les créations, le design, la réalisation... Lorsque cela n'est pas réalisable par mes soins j'essaie (autant que possible) de travailler avec des partenaires locaux.

Je dirais que la particularité de mes créations c'est qu'elles me ressemblent (lol).



Je m'attache à proposer à mes clients des créations originales fun et chics en gros des articles que j'aimerais porter moi même !

Un message pour les femmes qui ont le souhait de monter leur boîte ??

Ce n'est pas évident de monter sa boîte surtout quand on a des enfants. Il faut être bien entouré. Mais le maître mot pour moi c'est « croyez en vous » ! Si vous ne le faites pas, personne ne le fera pour vous et au pire ça ne fonctionnera pas mais vous aurez essayé et vous en sortirez grandi et prête à recommencer !



f papiyon

📷 noeuds_papiyon

🌐 www.papiyon.store





Ô MASCULIN



Des balançoires, par-ci par là, un nid dans un cadre paradisiaque, des petites merveilles pour valoriser nos espaces naturelles. Rencontre avec Christian, créateur de Valorisation Martinique

Christian Alphonse alias Chris J. Hustler, je suis un jeune homme de 31 ans, originaire de Fort-de-France, grand passionné de nature, d'aventures. Tout d'abord de chasse sous-marine, une passion qui m'a été transmise par mon oncle, qui m'y emmenait dès l'âge de 6 ans, puis la randonnée, une passion qui m'est venue après ma première excursion au canal des esclaves, en 2011, depuis je n'ai pas arrêté.

J'ai voulu rechercher d'autres lieux, et j'ai pu découvrir de nouveaux paysages, j'ai aimé tous ces lieux insolites.

Agréablement surpris de découvrir toutes ces faces cachées, ces cascades et leurs vues imprenables qu'on ne nous montre pas toujours de notre Martinique.

Ces découvertes m'ont donné envie d'aller plus loin, en tentant de valoriser ces merveilles.

C'est donc sans hésiter que j'ai créé l'association Valorisation Martinique avec des amis afin de porter notre contribution à la valorisation des espaces naturels de notre île.

Parle nous de ton concept

Valorisation Martinique est une association loi 1901, que j'ai créé afin de mettre mon pays : La MARTINIQUE en valeur. Rejoint par une bande d'amis sur le projet par Yohan alias Mr Fish, Teddy, Bruno, Ludo et Samuel nous avons réalisé ensemble une série d'installations : en commençant par la balançoire des Salines. Le but de VM (Valorisation Martinique) est comme son nom l'indique de valoriser la Martinique par l'excellence, et faire de la Martinique une destination reconnue mondialement, au même titre que Bali ou la Polynésie. VM a aussi pour but de mettre fin au «i bon kon sa», rendre aux Martiniquais la fierté de leur île, de leurs racines et de leur culture.

En mettant en valeur la beauté de leur île, nous avons poussé les gens à se déplacer et reprendre possession de l'espace qui les entoure. Ce qui est clairement une force.



valorisation.martinique@gmail.com

 [valorisation.martinique](https://www.instagram.com/valorisation.martinique)



LES SPOTS PHOTOS

Le spot photo, permet à l'équipe de VM de partager ses valeurs avec le plus grand nombre. Le but est de faire bouger le public, découvrir l'environnement, découvrir ou redécouvrir l'île.

Au bout du déplacement, leur donner la possibilité d'immortaliser le souvenir et bien entendu de le partager via les réseaux sociaux.

Une photo dans un cadre exceptionnel et unique, c'est le principe de la valorisation. En partageant leurs œuvres, les utilisateurs nous font voyager, et par conséquent mettent la Martinique en avant. La photo est le média le plus partagé à travers le monde, et c'est par ce vecteur que VM place la Martinique dans les destinations de rêve.

VALORISATION DES ENFANTS

Valorisation Martinique c'est aussi une histoire de transmission. Dans un souci de réappropriation de l'espace, de partager des bons moments dans de beaux endroits, l'équipe VM a fait une structure destinée exclusivement aux enfants. Les parents peuvent profiter du cadre tout en laissant les enfants profiter de la balançoire. La sécurité sur l'installation est prévue pour les plus jeunes.

LA SÉCURITÉ SUR LES SITES

Toutes les installations de Valorisation Martinique sont soumises à des tests de solidité et d'épreuve du temps. Les bois sont sélectionnés et traités par les soins de l'équipe. Il est important de garantir la sécurité des utilisateurs, ainsi que la tenue des installations dans le temps. Des consignes de sécurité et des consignes d'utilisation sont affichées sur chaque installation, avec les numéros de téléphone à composer d'urgence en cas de problème. Certaines installations sont aussi balisées pour aider le public à trouver le Spot à mesure qu'ils s'en approchent.

Valorisation

Que faudrait-il faire selon vous, pour une valorisation optimum de nos petits coins de paradis?

À mon avis, faire baliser et créer de nouveaux sentiers, aménager des spots, promouvoir plus d'images de ces recoins méconnus, donneraient sans doute plus de visibilité de ce que peut offrir notre île., ce afin que la population Martiniquaise ait envie de découvrir ou de re découvrir son île et qu'on n'entende plus : " il n'y a rien ici"..





MEÏSSANE
CARPIN

Ministre Junior du Tourisme
de la Martinique 2019-2021



Interview sur RCI, le 17 mai 2019 le jour de son élection en qualité de
Ministre Junior du Tourisme de la Martinique.



Participation au Caribbean Tourism Youth Congress le 4 octobre
2019 à Antigua - avec l'ensemble de ses homologues de la Caraïbe



Visite de l'île d'Antigua à l'occasion du Youth Congress



Emission Tous à bord - Emission du 8 septembre sur le thème « Le
tourisme, un secteur attractif pour la jeunesse ? »
Meïssane Carpin et Hélène Serignac, présentatrice de l'émission Tous
à Bord sur ViaATV

 Ministre Junior du Tourisme de la Martinique

 Ministre Junior Tourisme Martinique

 martiniqueyouth.tourism junior Ministers of Tourism MQ

*A l'initiative du **Comité Martiniquais du Tourisme**, en partenariat avec **l'Académie Martinique**, le programme **Ministre Junior du Tourisme** offre à de jeunes ambassadeurs la possibilité de participer à certains événements touristiques locaux et internationaux afin de sensibiliser les jeunes au tourisme.*

Car, le tourisme c'est aussi l'affaire des jeunes !



LA MARTINIQUE



ENTREPRENEURIAT

**Francis
SAINVILLE**



Entrepreneur dans la fabrication et la pose de rideaux métalliques, stores et volets roulants, Francis Sainville, Lucéen de 42 ans, partage avec nous son expérience. Ce passionné de la mer qu'on qualifie de bon vivant, ne manque jamais d'énergie pour aller au bout de ses projets, la débrouillardise, il connaît. Rencontre avec un jeune qui ne manque pas de joie de vivre.

Parle nous de ton parcours

La majorité de mon cursus universitaire a été l'électronique.

J'ai entamé mes études avec un CAP ensuite un BEP électronique au lycée de Châteaubœuf puis, un Bac pro Mav elect, une maintenance audiovisuelle électronique et pour finir un BTS Génie Electronique.

L'idée d'être entrepreneur, n'a pas été immédiate, il m'a fallu quelques années afin d'acquérir de l'expérience dans des domaines différents.

En effet, j'ai eu l'opportunité par mes diverses rencontres de m'exercer à plusieurs métiers : maréchal ferrant, chef de rayon en grande surface....

Pour enfin, entrevoir la « lumière » via les équipements de fermetures : rideaux métalliques, stores...

Salarié durant 7 ans dans une entreprise spécialisée dans ces équipements, après de moult interrogations, doutes, je me suis décidé à être mon propre patron.

Ton entreprise

L'entreprise porte mon nom et existe depuis maintenant 13 ans ! Je suis spécialisé dans la fabrication de rideaux métalliques que je réalise dans

mon petit atelier, j'interviens auprès des entreprises mais également auprès des particuliers.

Mon travail reconnu m'a mené à la conclusion d'un partenariat exclusif avec un fournisseur de l'île.

J'aime mon métier et je suis également très bricoleur alors je prends plaisir dès que je peux à travailler tout ce qu'il y a autour du bâtiment.

As-tu eu au départ et tout au long de ta carrière des difficultés en tant que jeune entrepreneur ? Qu'est ce qui selon toi, mériterait d'être mis en avant ou amélioré dans l'accompagnement des autoentrepreneurs ?

Je n'ai pas spécialement eu de difficulté à la création de mon entreprise.

Pas parce qu'il n'y en avait pas mais parce que je pouvais jouer du fait d'avoir plusieurs cordes à mon arc et plusieurs métiers en main.

J'ai un tempérament qui ne lâche rien, alors devant la difficulté, je trouvais toujours un moyen, une solution ou une autre casquette afin de pallier à celle-ci.

Même quand vous êtes dans un métier, il faut toujours avoir un plan B.

Concernant les axes à améliorer pour notre accompagnement, nous, entrepreneurs ou futurs entrepreneurs, la communication me semble un élément important à développer.

Aujourd'hui, de nombreuses aides existent pour les entrepreneurs, cependant c'est souvent le parcours du combattant pour obtenir les informations.

La transparence et la visibilité des informations seraient une plus-value pour la réussite des entreprises.



Passionné de la mer ?

La mer pour moi est un moyen de me déconnecter, de m'évader et de me ressourcer, de plus nous sommes entourés d'eau et nous avons une île magnifique, la mer est donc un environnement ancré en nous.

J'ai des amis passionnés de pêche, mon père l'est également, alors dès que je peux je prends mon bateau et j'en profite !

Coups de cœur parmi tes réalisations ?

J'en ai deux : Le premier est mon premier gros chantier, il s'agissait d'équiper tous les kiosques du Malécone de Fort de France avec des rideaux métalliques. Mon deuxième coup de cœur est une réalisation personnelle, c'est le mélange de mon savoir-faire métallique à une petite conception d'escalier. J'ai donc réalisé chez moi, un escalier qui se déploie à l'aide d'une télécommande.

 **0696 41 95 62**



ÉVÉNEMENTIEL

YÉMY



Ton coup de cœur ?

Mon coup de cœur au sein de mon entreprise, n'a pas encore émergé, c'est encore un projet qui se construit, petit à petit. C'est un projet qui a de l'envergure, tant par sa mise en œuvre que par son habillage, et de facto je m'y consacre pleinement, et en prenant le soin de chaque détail.



Yéméla PALIX

Les éventuelles difficultés que tu rencontres ?

Mes axes d'amélioration sont celles de beaucoup d'entrepreneurs:

La gestion et le bon fonctionnement de mon entreprise.

En effet, être cheffe d'entreprise demande d'avoir des compétences de «couteaux suisses», comme dans la commercialisation, la communication, la réception des clients, dans le domaine de l'informatique, l'aspect marketing...

Il y a énormément de points sur lesquels nous devons être présents, en alerte en sus du service de proximité, d'accueil ou du produit que nous vendons de base.

La gestion administrative demeure donc pour ma part mon champ à développer et dans lequel je me performe à chaque instant.



📞 0696 17 11 30

📷 yémy caribbean party

Je m'appelle PALIX Yéméla, mon nom entrepreneurial est Yémy.

J'ai 30 ans et je suis maman de 2 enfants. Je suis une passionnée en général. Je fais et vie de ce qui me transcende et me donne envie.

Je suis donc actuellement organisatrice et décoratrice d'évènements.

Je suis titulaire d'un BEP COMPTA et d'un BAC STG RESSOURCES HUMAINES.

Je n'ai jamais beaucoup apprécié notre système scolaire. J'ai donc été jusqu'au Baccalauréat, sans chercher plus loin.

J'ai commencé à travailler à mon compte en tant que prothésiste ongulaire, l'une de mes premières passions durant 15 ans.

J'ai dû arrêter par rapport à ma santé et à mes nouvelles envies.

En effet, j'ai toujours été attiré par l'évènementiel. Je me suis donc lancé depuis 2 ans dans ce secteur d'activité.

Présentation du concept

Mon entreprise s'appelle, Yémy Caribbean Party. J'organise, tout type d'évènement, de l'évènement privé à l'évènement public.

Les Mariages, les anniversaires, des salons et foires mais aussi des pique-nique dans des lieux insolites.

Par exemple, en pleine nature je mets en place une décoration hors du commun, originale, les clients n'ont plus qu'à profiter du moment.

Comment est venue cette idée ?

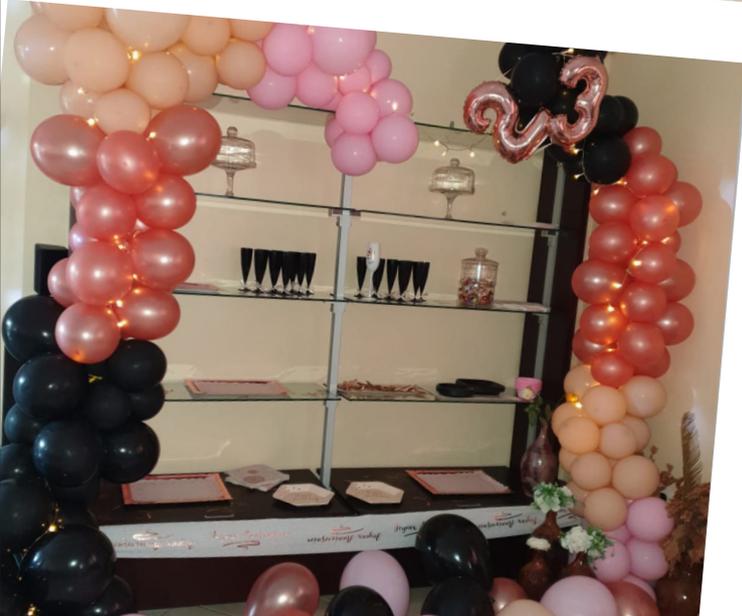
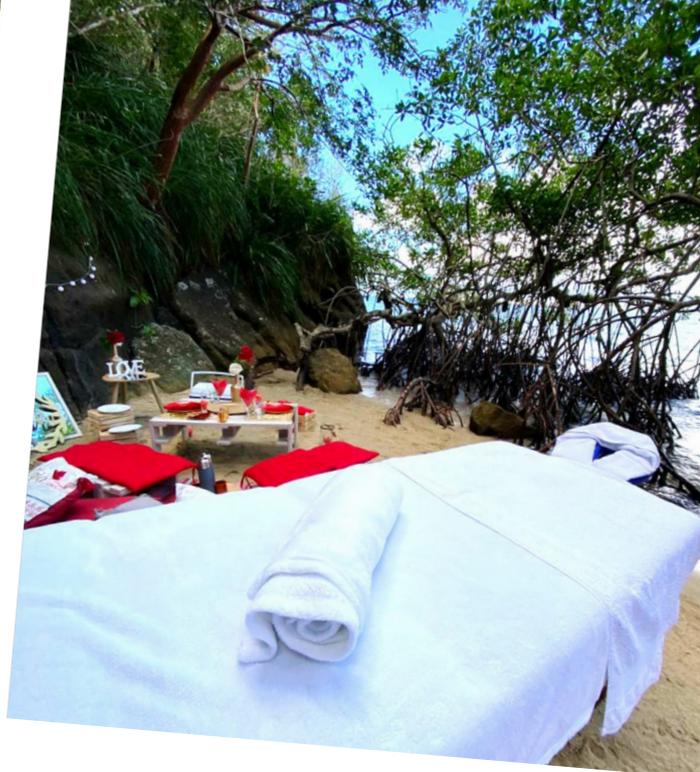
J'ai toujours eu ce besoin de réunir les gens, en mettant tout en place pour qu'ils passent un merveilleux moment, sans avoir à penser à quoi que ce soit, pour un mariage ou pour un pique-nique, j'aime l'idée de participer au bien-être des autres. Le concept m'est donc venu tout naturellement et spontanément.

Brunch et Diner
Espace décoré privatise
 (Dressage de table, repas, boissons soft incluses)

Yémy

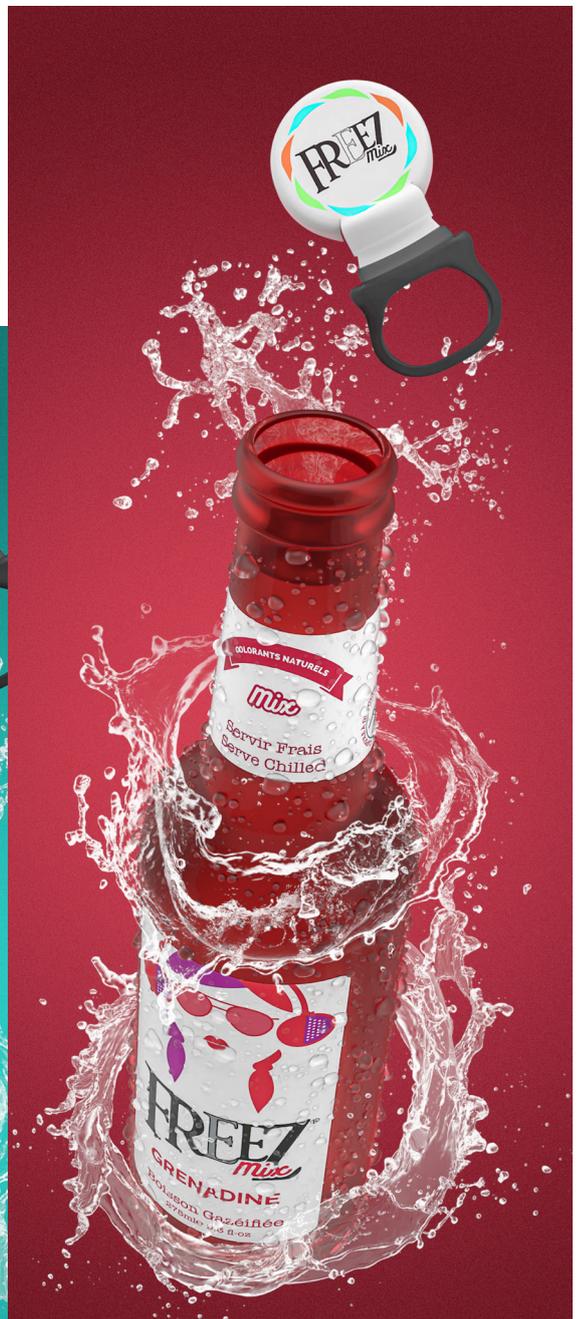
Les pique-niques de Yémy

WaterBRUNCH





FREEZ



LA SARA, FOURNISSEUR D'ÉNERGIE DEPUIS 50 ANS !

Du Pétrole brut aux carburants :

- La SARA délivre 1.2 Millions de tonnes de produits/an (essence, gazole, kérosène, fioul pour les industries, gaz et pétrole lampant).

Des produits fabriqués et distribués de qualité :

- La conformité des produits est contrôlée par son Laboratoire accrédité COFRAC depuis 2002 pour les produits pétroliers.

La Sécurité et le respect de l'environnement, notre priorité dans l'exercice de nos métiers :

- La SARA s'appuie sur une solide organisation, le suivi rigoureux des installations et la formation régulière des hommes en matière de sécurité.

La Sara, actrice de la transition énergétique avec de nouveaux projets sur les 3 territoires.

Entreprise citoyenne, tournée vers le développement du tissu local, la SARA a choisi de s'implanter dans :

- L'Éducation, la Formation des jeunes et l'Insertion.
- La participation au Développement Économique local.
- La Sécurité.
- Le Développement Durable et l'Environnement.

DES FEMMES ET DES HOMMES QUI S'ENGAGENT



24 HEURES SUR 24



7 JOURS SUR 7



365 JOURS SUR 365



SOCIÉTÉ ANONYME DE LA RAFFINERIE DES ANTILLES
Guyane : 0594 25 50 50 • Guadeloupe : 0590 38 13 13 • Martinique : 0596 50 18 94
www.sara-blog.fr

Aide aux Jeunes* pour l'Accès au logement Martinique



ALLOCATIONS
FAMILIALES

Caf
de la Martinique

caf.fr



La Caf
t'accompagne dans ta prise
d'autonomie,

en Partenariat avec le CLLA
**POUR TON ACCES À UN 1ER
LOGEMENT**

Meublé

Une aide plafonnée à 250€
caution, 1er loyer.

Non Meublé

Une aide Plafonnée à 600€
Acquisition D'Équipements
Ménagers et/ou Mobiliers .

* Jeunes de 18 à 30 ans
Apprentis, Stagiaires en formation
professionnelle, Jeunes actifs
inscrits dans un parcours d'insertion, Étudiants.



Le BAFA vous tente?
Votre Caf vous aide.

*“La Caf vous accompagne dans
la construction de votre bonheur.”*



*“J’ai mon
brevet d’aptitude aux
fonctions d’animateur.”*

Les avantages :

- il permet d’obtenir un job étudiant plus intéressant
- il offre une expérience responsabilisante et enrichissante
- il est remarqué dans un CV



Caf de la Martinique

Place d’Armes
B.P. 421 - 97291
Lamentin Cedex 2

Pour plus d’informations
rendez-vous sur www.caf.fr

Où passer mon BAFA ?
www.bafa-bafd.jeunes.gouv.fr/coms/listeOf.aspx



Qu'est-ce que le BAFA ?

Le BAFA c'est ...

Le brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur est un brevet conçu pour encadrer à titre non professionnel et de façon occasionnelle, des enfants ou des jeunes en accueil de loisirs (périscolaire ou non), en séjour de vacances, en accueil de jeunes ou en accueil de scoutisme.

Qu'elles sont les conditions pour préparer le BAFA

- › Être inscrit sur le site internet www.jeunes.gouv.fr/bafa-bafd
- › Suivre la formation générale et la session d'approfondissement ou de qualification organisées par les organismes de formation habilités par le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative ;
- › Effectuer le stage pratique d'animation dans un séjour de vacances, un accueil de loisirs, un accueil de jeunes ou un accueil de scoutisme, régulièrement déclaré. Ce stage peut être organisé par les associations qui assurent la formation, par d'autres associations, par les communes, par les comités d'entreprise, etc.

Vous devez impérativement avoir **17 ans révolu** au premier jour de la première session de formation (formation générale) mais l'inscription administrative sur le site internet du **BAFA/BAFD** autorisée 3 mois avant.



Votre Caf peut vous aider.

Comment la Caf peut-elle vous aider ?

Formation Initiale :

Votre Caf vous accompagne et vous aide à financer la formation initiale jusqu'à 50% du coût de la formation plafonné à 200 € sous conditions de ressources.

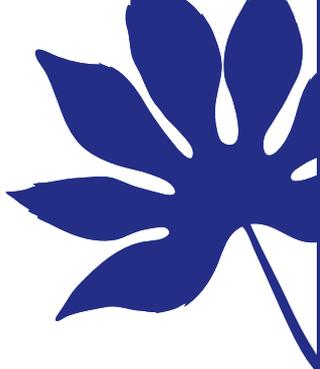
L'aide Caf est versée directement à l'organisme de formation sur production de l'attestation d'inscription et la délégation de paiement signée du demandeur.

Approfondissement

La Caf prend en charge une partie de vos frais de formation pour la session d'approfondissement au BAFA soit 91.47 €.

L'aide financière est majorée de 15,24 € si vous suivez, au cours du stage d'approfondissement, une formation centrée sur l'accueil du jeune enfant.





EMPLOI

**Jean-Michel
LOUTOBY**

Comment te définirais-tu en tant que professionnel du monde de l'insertion ?

Je suis quelqu'un de très engagé pour l'insertion des jeunes. Je prends très au sérieux l'accueil et le suivi des jeunes 16/25 ans. Je veux changer en profondeur la société en modelant une jeunesse active, respectueuse et motivée. Je suis conscient que cette génération qui arrive apportera quelque chose de différent et accèdera à la réussite. En tant que professionnel, je suis juste là pour permettre cela.

Quelle est la mesure phare selon toi en faveur de la jeunesse ?

Il y a eu trois mesures phares en faveur de la jeunesse selon moi. La première mesure c'est le contrat emploi jeune qui a permis à beaucoup de jeunes de mettre le pied à l'étrier en décrochant un premier emploi. La deuxième mesure phare c'est le contrat emploi d'avenir qui a lui aussi offert des opportunités pour les jeunes. Les employeurs ont vraiment joué le jeu et beaucoup de jeunes ont été gardés que ce soit dans les collectivités ou dans les entreprises du secteur marchand. La troisième mesure phare c'est la garantie jeune. Elle permet de faire un travail en profondeur avec le jeune en prenant en compte toute sa dimension d'être humain. Grâce à ce dispositif, beaucoup de freins sont levés. Les périodes d'immersion servent d'accélérateur à l'emploi.

C'est quoi insérer un jeune pour toi ?

Pour moi, insérer un jeune c'est l'amener à travers l'accompagnement, à travers la formation et in fine à travers son intégration dans l'emploi, à accéder à l'autonomie. Un jeune est considéré comme inséré que lorsqu'il n'a plus besoin des services des missions locales ou de Pôle emploi. Les freins périphériques pourraient subsister, alors il appartiendra aux jeunes de les lever avec les moyens financiers générés par leur revenu salarial.

Si tu devais imaginer une mesure ou un dispositif dans un parcours progressif dans son insertion, de quoi se composerait il ?

J'imaginerais un dispositif où l'intégration dans l'emploi dans le secteur marchand aurait une prédominance. Il nous faut imaginer des dispositifs avec des obligations liées à l'intégration dans l'emploi. Cela permet au jeune d'avoir une première expérience et de valider dans l'action, son projet professionnel. Ce dispositif devrait par ailleurs activer ou réactiver la motivation du jeune, c'est l'une des clés de la réussite de l'insertion durable.

Quel jeune étais-tu ?

J'étais un jeune pas tellement plus différent que ceux que je rencontre à la mission locale. J'ai surtout eu la chance d'avoir des parents formidables qui m'ont très tôt inculqué des valeurs de respect, d'amour du travail et le sens de l'honneur. J'étais très timide et très réservé. J'ai dû partir pour faire des études à PARIS, cela m'a beaucoup apporté tant sur le plan technique que sur le vivre ensemble et la tolérance envers l'autre. J'ai découvert d'autre culture et cela m'a ouvert au monde.

J'ai eu la chance de créer mon entreprise à l'âge de 25 ans. C'était très dur mais j'étais déterminé à réussir. J'ai travaillé très dur pour préserver cette entreprise pendant près de 12 ans. J'ai connu des échecs et des réussites mais c'est dans l'échec que j'ai le plus appris.

J'ai très tôt appris que l'être humain était foncièrement bon mais que les opportunités et tensions liées à l'environnement pouvaient l'amener à être méchant jusqu'à faire mal aux autres. J'ai toujours mis un point d'honneur à faire du bien autour de moi, ce qui m'aide énormément lorsque je travaille à la réussite des jeunes martiniquais. Je leur transmets mes valeurs humanistes.

Parle nous de la garantie jeune ?

La garantie jeune est un excellent dispositif. C'est un accélérateur à l'autonomie des jeunes. Elle est constituée dans sa première de 6 semaines, d'un certain nombre d'ateliers pertinents. Dans ces ateliers nous travaillons aussi bien sur les comportements que sur les manquements techniques ou sur les carences éducatives. Nous essayons d'équiper le jeune de nombreux atouts nécessaires à sa réussite. A l'issue des 6 semaines à la mission locale, le jeune va multiplier des périodes de mise en situation en milieu professionnelle (PMSMP). C'est un dispositif sur un an. Les jeunes qui intègrent la garantie jeune peuvent bénéficier d'une allocation pouvant aller jusqu'à 482 par mois afin de subvenir à leurs besoins et pallier leurs difficultés financières. Ce qui pourrait constituer à lever un frein à leur insertion durable.

Quelques mots sur la mission locale Nord Martinique et sa dynamique ?

La mission locale Nord Martinique a vu le jour le 03 Mai 1993 avec 4 communes (ROBERT, TRINITE, GROS-MORNE et SAINTE-MARIE). Elle regroupe aujourd'hui les 18 communes du nord.

La mission locale Nord Martinique apporte aux jeunes selon leurs difficultés des réponses adaptées afin de garantir leur insertion durable. Elle multiplie des actions en faveur de la jeunesse car elle croit pouvoir infléchir les chiffres du chômage et surtout redonner espoir à cette génération.

Nous avons des actions phares telles que : Emplois saisonniers à la montagne (SAVOIE et RHONE-ALPES), Job Vacances, les villages emplois, la journée des métiers en uniforme et de nombreux job-dating. En 2019 nous avons gagné le prix spécial du jury à NEW-YORK aux ETATS UNIS avec le film intitulé « De l'ombre à la lumière »

Nous impulsions une dynamique positive afin de réduire les inégalités et offrir une chance à tous les jeunes martiniquais.

Jean-Michel LOUTOBY
Directeur de la Mission Locale Nord

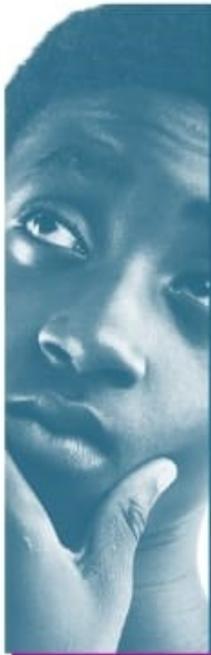


Jean-Michel LOUTOBY





Tu as entre **12** et **25** ans,
collégien, lycéen ou dans la vie active
un problème, un besoin, des questions ??
Des PDN sont à ton écoute sur les réseaux sociaux



**NE RESTE
PAS SANS
RÉPONSES !**

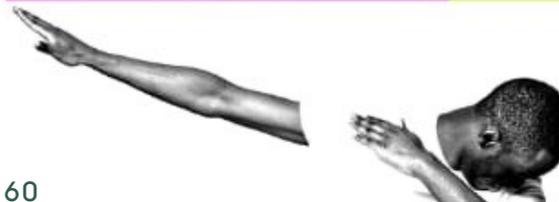


SCAN ICI



#PDN972
Les Pdn établissent une
relation de confiance avec
les jeunes en devenant
« ami » avec eux sur
les différents réseaux sociaux.

Contactez nous aussi au **0696 40 71 72**



“

Assurer une présence éducative sur les réseaux sociaux Facebook, Instagram, Snapchat, Whatsapp, Tik Tok, etc.

”

C'est la mission première des Promeneurs du Net de Martinique. Porté par la CAF Martinique et coordonné par l'Association « La Ruche », ce dispositif existe depuis 2017 en Martinique.

Des professionnels (Psychologues, Éducateurs, Animateurs, etc.) effectuent des permanences et des veilles sur les réseaux sociaux, aident les jeunes qui sont en difficulté sur le net, répondent aux questions qu'ils n'osent pas poser à leurs parents.

Les structures qui ont mis un promeneur du net à disposition :

La C.I.S « La Ruche », SOS KRIZ, M7 Entertainment, Le P.A.E.J « La Ruche », le P.A.E.J Alternative Espoir, l'A.D.A.F.A.E, le C.L.L.A.J, la M.E.C.S « La Ruche ».

Le site internet des promeneurs du net de Martinique :
<https://www.promeneursdunet.fr/departements/martinique>

La page Facebook des promeneurs du net 972 :
<https://www.facebook.com/promdunet972/>



Floriane RISED

Rencontre avec RISED Floriane, jeune conseillère et praticienne en beauté, bien-être et remise en forme, responsable de l'institut SerenityOne.

Qui es-tu ?

Floriane, âgée de 28 ans, responsable de l'institut Serenityone (institut de beauté de bien-être et de remise en forme). Je suis esthéticienne, éducatrice sportive et auxiliothérapeute (thérapeute en bien-être)

Ton parcours et ton entreprise ?

Je suis titulaire d'un BTS MUC, ensuite ne trouvant pas de travail, j'ai orienté mon parcours vers le secteur de l'immobilier puis vers celui de l'audiovisuel.

Puis j'ai eu l'opportunité de donner des cours de danse (dancehall).

J'en ai profité pour passer mon diplôme d'état qui me permettait d'évoluer et ainsi enseigner de manière collective cet art, et ce jusqu'à aujourd'hui.

Mon périple vers une recherche d'emploi se poursuit et m'emmène à me réorienter vers les métiers du bien-être corporels, à savoir l'esthétique

Je me suis ainsi donnée comme objectif de réaliser des formations (beauté, bien-être) dans ce secteur et ai été au bout de celui-ci, ce afin de pouvoir créer mon propre emploi.

Ma nouvelle aventure professionnelle pouvait enfin réellement commencer.

C'est au bout de sept années que j'ai enfin pu parvenir à la réalisation de mon projet.

Le concept de Serenityone est de sublimer la personne extérieure et de débloquer les émotions afin que son flux intérieur puisse briller.

Peut-on dire qu'en faisant ce métier, que tu n'es jamais stressée ?

Pas du tout ! Le fait d'être auxiliothérapeute, m'apporte un plus et j'arrive à mieux gérer mon stress, mais être à la tête d'une entreprise implique le fait de rester toujours en veille et d'assurer ses responsabilités.



Floriane RISED

Un conseil bien-être ? Aller c'est cadeau !!! on y va pour 2

1: En cas de coups de stress (énervements...): pratiquer la respiration.

On va imaginer que notre ventre est un ballon, lorsque je vais inspirer (par le nez) mon ventre va se gonfler au maximum et lorsque je vais expirer (par la bouche) mon ventre va se dégonfler au maximum. Exercice à répéter plusieurs fois jusqu'à ce que l'on retrouve son calme.

2: Lorsque l'on reçoit une critique négative de quelqu'un, appliquer la règle de la table et de ses 4 pieds:

En effet, pour savoir si c'est une critique constructive ou destructive, il faut trouver 4 arguments qui permettent de valider la critique.

ex: on me dit que je suis laid ; cette critique est-elle fondée? cette critique peut me faire avancer? et si on ne trouve pas 4 arguments pertinents.

CRITIQUE = POUBELLE

Un geste à faire au réveil par exemple ?

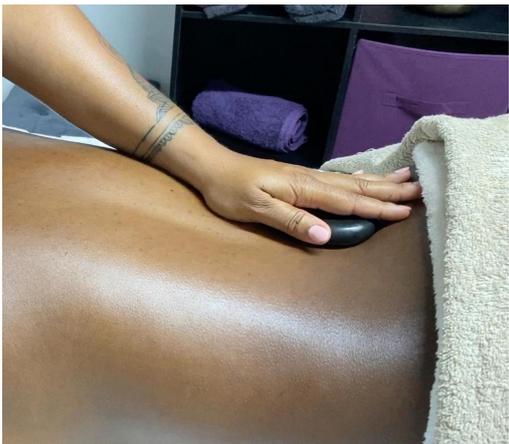
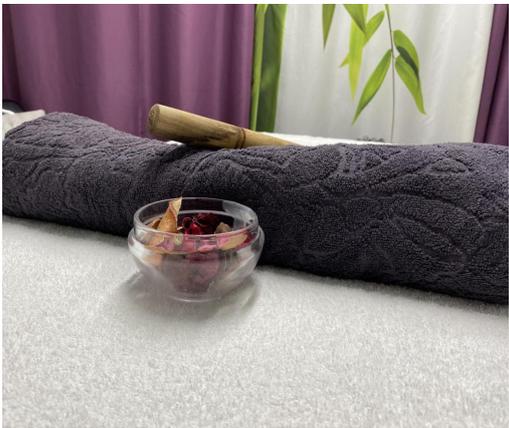
S'étirer et descendre convenablement du lit (position pour éviter des douleurs dorsales).

Un conseil pour les jeunes qui souhaitent se lancer ?

Vérifier si leur projet est réalisable, si oui, oser, bien s'entourer et PERSEVERER.

📞 0696 94 03 37

📷 serenityone beauty in motion





PARENTALITÉ PETITE ENFANCE

JULIE BOLIVARD & VANESSA MIRANDE

La petite enfance est un stade important du développement de l'être humain allant de la naissance à l'âge de 6-7 ans. Ce premier stade de développement est une étape cruciale et déterminante pour cet être en devenir.

De ce fait, pour les accompagner tout au long de chaque étape, différents métiers de la petite enfance ont émergé sur l'échelle du temps.

Aujourd'hui, nous ne parlerons pas de tous les professionnels de la petite enfance, mais de l'Éducateur de Jeunes Enfants (EJE), souvent confondu avec l'éducateur spécialisé ou l'Auxiliaire de Puériculture.

Julie et Vanessa, sont deux EJE, à travers leurs témoignages, elles nous délivreront leurs expériences, leurs parcours.

Qu'est-ce qu'un éducateur de jeunes enfants ?

C'est un travailleur social, spécialiste de la petite enfance. Ayant pour rôle de favoriser le développement de l'enfant de moins de sept ans, grâce au jeu et à différentes activités d'éveil (sensoriel, motrice ...etc).

Il exerce au sein d'une équipe pluridisciplinaire soit en EAJE*, en PMI*, à l'hôpital, au CMP*, en école privée, en MECS* etc.... L'EJE fait lien entre les parents et l'équipe professionnelle, tout en accompagnant le parent dans son rôle éducatif, car rappelons-le chaque parent reste le premier éducateur de son enfant.

Bon à savoir : après quelques années d'expérience l'EJE peut assumer la direction d'un EAJE.

Qu'est-ce qui vous passionne dans votre métier ?

Julie : Ce qui me passionne dans ce métier c'est le contact avec les enfants (sourire). Je suis émerveillée chaque jour par leur évolution. L'espace dans lequel ils évoluent et tout ce qu'ils font au quotidien à son importance. Je place mes espoirs en eux car chaque enfant d'aujourd'hui est notre avenir de demain. Le contact avec la famille est aussi primordial, car ces parents nous confient leurs enfants et c'est une grande responsabilité.

C'est pour cela qu'évoluer dans une équipe avec une bonne entente est primordial. C'est pour tout cela et bien d'autres choses encore que j'aime mon métier. A ce jour, j'évolue au sein d'un Centre Familial d'éducation conductive accompagnant des enfants porteurs d'un handicap (créé par l'association A Petits Pas). Qui sait, un jour je pourrai vous en dire plus (un clin d'œil).

Vanessa : Ce que j'aime dans ma fonction de référente technique, est que je peux être sur le terrain, je partage mes apports théoriques avec mes collègues, tout en m'occupant des enfants à travers des activités ou des échanges, et à certains moments dans la journée effectuer des tâches administratives comme pour la gestion des inscriptions, planning du personnel, suivi des stagiaires, et bien d'autres. La polyvalence, l'alternance des tâches enrichit mon quotidien professionnel.

Malgré toute la théorie apprise en formation, chaque jour je suis impressionnée par les enfants tant sur leur développement (qui pour certains acquièrent des capacités motrices au-delà des stades de développement de Wallon), que sur leur capacité d'imitation. Car chaque enfant est unique.

Les enfants, des adultes en devenir impressionnants. Quand avez-vous su que vous seriez EJE ?

Julie : J'ai toujours su en moi que je souhaitais travailler avec les enfants, mais j'ai tout d'abord commencé par des études d'infirmière (IDE) afin de devenir puéricultrice. Toutefois, au cours de ma formation, j'ai me suis rendue compte que le paramédical ne me correspondait pas.

Par la suite, je découvre le métier d'EJE tout au long de ma grossesse et ce fut comme une révélation, la pièce qu'il manquait à mon puzzle. Ce métier m'a enrichi et me correspond. J'en suis fière (sourire)

Vanessa : Comme beaucoup de jeunes, je ne savais pas à proprement dit quel métier je ferai. Mais j'étais sûre que je travaillerais avec les enfants. Je me suis d'abord intéressée au métier IDE pour être Puéricultrice. Concours d'entrée raté, je me suis alors penchée sur les autres professions autour de l'enfance. Et j'ai découvert le métier d'EJE (par les différents témoignages de professionnels de l'île et des forums) pour lequel j'ai eu un véritable coup de foudre.

Ce métier enrichissant et le contact avec les enfants ont permis de mettre en lumière des qualités non soupçonnées

Où se former en Martinique ?

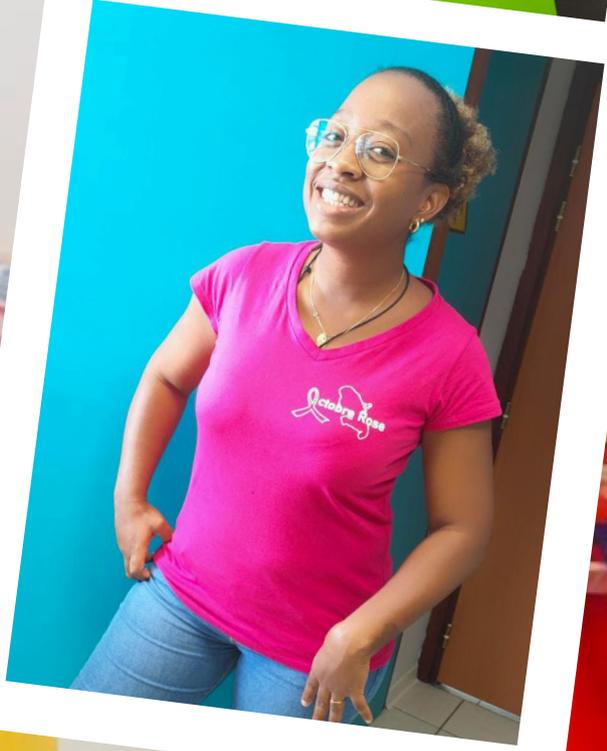
Nous sommes toutes deux passées par URSASS-IFMES (Institut de Formation aux Métiers Éducatifs sanitaire et sociaux), situé à Rivière l'OR-SAINT-JOSEPH. Pour plus d'information sur ce centre de formation, je vous invite à consulter leur site web ou leur page Facebook.

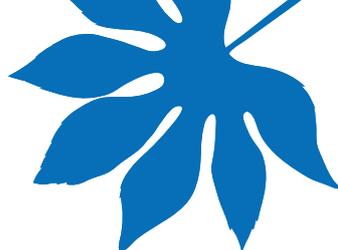
***EAJE** : Etablissement d'Accueil du Jeune Enfant

***PMI** : Protection Maternelle et Infantile

***CMP** : Centre Médico-Psychologique

***MECS** : Maison d'Enfance à Caractère Social





VIE ASSOCIATIVE



Nichée en Martinique au cœur de la Caraïbe, l'ONG d'Antilles et d'Ailleurs, créée en 2016, met au quotidien les compétences et expériences internationales de son équipe au service du territoire. Elle les destine particulièrement aux populations locales en manque d'informations et d'opportunités en termes de mobilité, de financement et de formation. L'association monte et assure le suivi de projets portant sur 4 axes majeurs : formation, coopération, accompagnement vers la mobilité et l'emploi, sensibilisation.

Au fil des ans, la multiplication des actions de D'Antilles et d'Ailleurs a permis à nombre de Martiniquais de partir se former et développer leurs compétences en Europe et à l'international. Hors-sol, ils ont également pu mettre en lumière les savoir-faire et expertises de la Martinique.

Le pôle Jeunesse et Mobilité propose aux jeunes et acteurs de jeunesse de Martinique de participer à des projets de mobilité éducative, dans le cadre des programmes Erasmus+ et Corps Européen de Solidarité (financés par la Commission Européenne). Durant ces mobilités, les participants échangent avec leurs pairs du continent et des îles européennes de la Caraïbes, et sont appelés à acquérir des connaissances sur des thématiques variées (emploi, culture, art, sport, inclusion, ...).

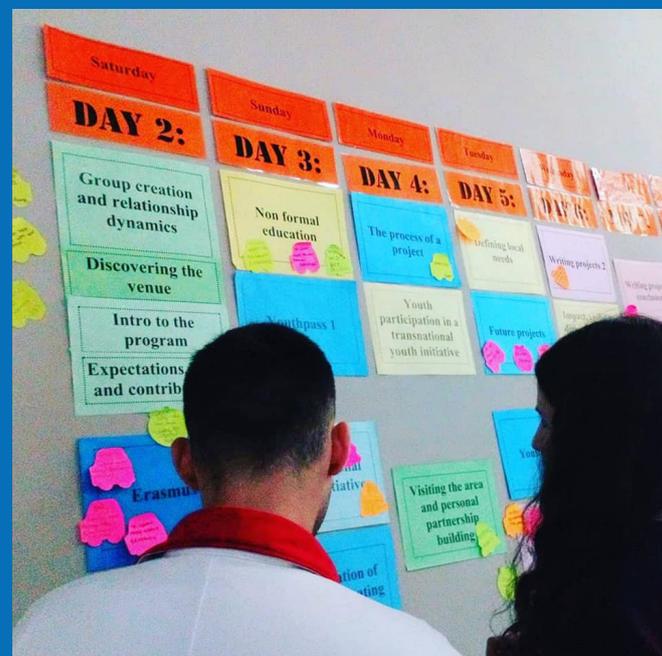
Le cadre de ces mobilités permet de couvrir les frais de voyage (vols), l'hébergement et la nourriture durant la durée du projet.



Témoignage de Laura, ayant participé 1 an à un volontariat du Corps Européen de Solidarité en Finlande

« J'ai moins de 30 ans et j'avais envie de participer à un projet qui profite à la population, je voulais accroître ma connaissance de l'interculturel et de l'international sans pour autant me retrouver sur la paille. Je suis donc partie en volontariat pour une durée d'un an en Finlande. J'ai donc passé plusieurs mois à maîtriser l'art d'accumuler des couches de vêtements et de chaussettes, à coupler différentes matières selon la température et les activités prévues durant la journée. Je n'ai plus froid, je sue même... Bon ok je mens... J'ai rarement froid. Je sais couper du bois, faire du feu, préparer du café sur ce dernier et m'extirper d'un mètre de profondeur de neige... Bref plein de trucs pour lesquels je suis fière de moi.

V
Je vous invite donc à en faire de même et à partir à l'aventure, n'ayez pas peur de la barrière de la langue, de la température, des discriminations, de la distance avec la famille, de ne pas avoir de dachine et de fruit à pain... Partez ! Partez pour mieux revenir ; partez pour avoir quelque chose à partager ; partez pour vous former ; partez pour vous découvrir ; partez parce que c'est gratuit ; partez parce que ça fait du bien. »





Pour plus d'information

🌐 www.dantillesetdailleurs.org

✉ julia@dantillesetdailleurs.org

☎ 06 96 19 79 29

Suivez-nous !

📘 @dantillesetdailleurs

🐦 @DAetDAngo

📷 @dantillesetdailleurs

📺 Equipe D'Antilles et d'Ailleurs

D'ANTILLES ET D'AILLEURS ONG en Martinique

2Gether Martinique • ADLVP • Anoli Tours
Association Féministe Culture Égalité
BL Consulting • Caribbean Boss Lady
Conseil Citoyen de Volga-Plage • Consul
honoraire du Guatemala Creativ'Sün •
Croix Rouge – LAJ Martinique • DOROTHY,
École de la 2^e Chance Fort-de-France
• Émergences Secourisme • HOME'let
• Insert'Art • Jardin Urbain partagé
YPIRANGA • Juliette Sole, K-Rimi • Kap
Caraïbe ...



Jimmy FARREAU



Jimmy FARREAU , j'ai 36 ans et j'habite le Vauclin, passionné de sport, de géographie et d'histoire, de protection de l'environnement. Profondément attaché à la Martinique et à notre culture, j'exerce le métier de conseiller en insertion.

Ton parcours : après avoir eu mon bac à Levallois-Perret, je me suis inscrit en 1ère année de droit à l'université PARIS X Nanterre mais l'envie de revenir vivre en Martinique a pris le dessus. J'ai donc choisi de revenir.

L'année suivante, je me suis donc inscrit en licence de Géographie à l'université des Antilles. Très impliqué dans la vie locale auprès des jeunes, il m'a été proposé d'intégrer l'équipe de l'Union Démocratique Vauclinoise pour les municipales de 2008.

À la suite de cette élection, j'ai été élu 5ème vice-président du SICSM. Entre temps, je me suis beaucoup impliqué auprès des jeunes et dans différentes associations tel que le Club Sportif Vauclinois dont j'ai été le président de 2012 à 2020 ou ba nous flambo-a.

En 2014 j'ai été élu 8ème adjoint en charge entre autre du CLSPD et dans ce cadre j'ai œuvré avec les collègues à la mise en place de médiateurs sociaux et de la participation citoyenne. Depuis 2020, je suis le 1er Adjoint au maire, je m'occupe de l'aménagement, de la communication mais surtout des ressources humaines.

Nous avons de beaux projets notamment la mise en sécurité des élèves ce qui nous a conduit à lancer un projet de constructions de groupe scolaire ambitieux.

Arrives-tu à trouver un juste équilibre entre ta mission d'adjoint et toi en tant que jeune ?

Oui, j'y arrive en restant connecté à la population, notamment les jeunes. Je reste accessible et ouvert. Et puis il faut dire que j'ai été membre d'associations et que je suis toujours proche de ces associations à qui j'apporte mon soutien dès que je le peux.

Nous savons qu'il existe une belle dynamique de jeunesse sur ta commune, quel est le secret de cette réussite ?

Je crois que les jeunes du Vauclin ont toujours eu ce sens de l'organisation et cette volonté de se prendre en main. Je me souviens qu'avant moi, les jeunes s'organisaient pour faire des tournois, des zouks, des sorties.

Quand je suis arrivé en Martinique, j'ai rencontré des ami.e.s qui avaient le désir de faire perdurer ces moments de convivialité, de rencontres, de partages. Et c'est volontiers qu'ensemble nous avons repris le flambeau.

Le rajeunissement de la classe politique ? Est-ce tomber dans du jeunisme ?

Je ne dirai pas que je suis pour un rajeunissement à tous prix mais je pense et je souhaite qu'on intègre des jeunes. Nous pouvons contribuer à apporter des idées nouvelles et à mieux affronter les défis du 21ème siècle.

On répète souvent que nos jeunes s'exilent et qu'il faut les inciter à rester. Leur faire de la place en politique est un premier pas.

On ne peut pas demander aux entreprises du secteur privé de le faire si nous ne le faisons pas en politique. Soyons des donneurs d'exemples avant d'être des donneurs de leçons.

Est-ce du jeunisme ? Non je ne crois pas. Ce pays n'a jamais fait dans le jeunisme. Bien au contraire... on parle beaucoup trop d'expérience au lieu de parler de compétences, d'idées, de qualifications. Comme disait Confucius: «l'expérience est une lanterne qui n'éclaire que le chemin parcouru»

Comment redorer le blason de la politique et donner envie aux jeunes de s'y intéresser ?

Très bonne question. Je dirais : transparence, ouverture d'esprit, temps limité, concertation, responsabilité.



Jimmy FARREAU



Puerta Bikini.



BP JEPS

Brevet Professionnel de la Jeunesse de l'Éducation Populaire et du Sport Mention Loisirs Tout Public



Objectif

Former des animateurs capables d'élaborer et de mettre en oeuvre des projets.

Montant

La Caf participe au financement de la formation.
Prise en charge : 90% du montant
Aide plafonnée à 2 000€

Démarche

Effectuer une demande d'aide durant l'année de formation
Un accord de principe est adressé à l'organisme de formation sur production de :

- l'attestation d'inscription
- de la délégation de paiement

Le versement de l'aide s'effectue en fin de cycle

- sur production de l'attestation de formation



Banque Alimentaire de la Martinique

La Banque Alimentaire
de Martinique
recherche des bénévoles
disponibles
en semaine
(lundi au vendredi)
et lors de nos 2 collectes
de denrées annuelles.



Devenez « Gilet orange »



0596 51 22 82 - 0596 51 10 19

bam3@orange.fr

Facebook: Banque Alimentaire de Martinique



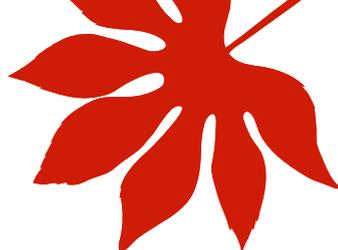
Nous sommes bénévole à

la Banque Alimentaire...

et vous ?

Banque Alimentaire de Martinique - 20 ans de solidarité





EDUCATION

Laurent MOYSÉ



Je m'appelle Laurent MOYSÉ alias Moses.
Je suis né en banlieue parisienne il y a de cela 45 années.
Je suis martiniquais vivant au pays depuis 20 ans.
Je suis passionné de culture musicale populaire jamaïcaine et hip hop.
Être à l'écoute et parler sont des actes qui me définissent bien.

M7Entertainment a été fondé en 2006 par trois martiniquais passionnés de culture hip hop et reggae dancehall.

Notre objet : « promouvoir l'éducation visant à l'amélioration du système social ainsi qu'à l'épanouissement individuel et collectif. » Les activités principalement exercées sont des services de conseil, d'animation, de formation, d'accompagnement, de développement de projets et d'outils en matière éducative, sociétale et culturelle auprès de tout public.

C'est en 2007 que j'ai rejoint les rangs de la structure en tant que chef de projet. Productrice et organisatrice de multiples événements (concerts, soirées, showcases, sound system, concours de danse, etc.) dédiés à la culture caribéenne moderne tels que le DANCE ALL BATTLE ou encore WATABAMBAM pour n'en citer que deux, notre association fonctionne en un réseau composé de femmes et d'hommes d'horizons professionnels différents comme la sociologie, la psychologie, la recherche universitaire, le cinéma, le journalisme, etc.

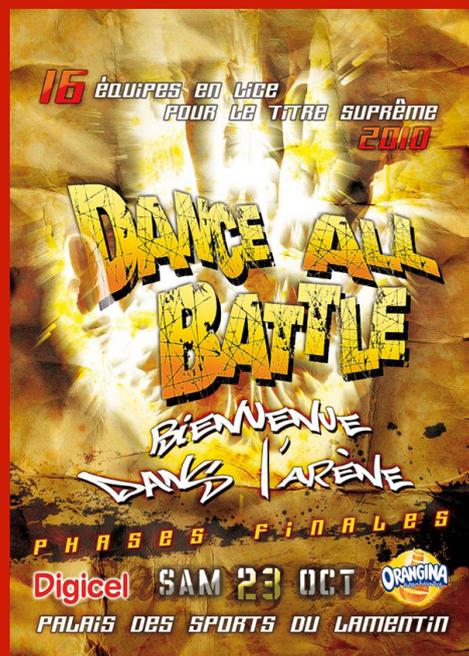
En 2016, c'est dans le cadre de sa recherche de partenaires opérationnels pour la mise en œuvre de la déconstruction du modèle Bad Boy (axe prioritaire de sa stratégie de prévention de la délinquance) que la Ville de Fort-de-France a fait appel à nos moyens de médiation sociale visant à accompagner des collégiens et lycéens dans la démarche d'apprentissage et de renforcement des compétences psychosociales.

Et depuis 2019, nous animons des ateliers d'intelligence collective tout autant auprès des équipes pédagogiques et éducatives des établissements scolaires, que des salariés de structures privées et publiques, ou encore de jeunes placés sous-main de justice et au centre pénitentiaire de Ducos.

Mon métier d'ingénieur en éducateur populaire et de chef de projet est de penser puis de construire des projets de A à Z garantissant aux individus de l'épanouissement.
En résumé d'être bien, aligné et équilibré. .

Petite confession de fin de portrait:

J'aime mon métier pour tout un tas de raisons et à vrai dire c'est ce que je souhaite à quiconque : « Choisis un travail que tu aimes, et tu n'auras pas à travailler un seul jour de ta vie. » disait Confucius un philosophe chinois.





Votre association à votre écoute



MA TÉTÉ

L'association Ma Tété a été créée en 2018. Elle oeuvre pour informer, sensibiliser, prévenir et accompagner sur la thématique du cancer du sein les femmes et les hommes atteints de cette maladie ainsi que leurs familles.

NOTRE VISION

Nous pensons que le cancer ne doit plus être un tabou et qu'il y a une vie AVANT, PENDANT et APRÈS le cancer. Ma Tété souhaite apporter toutes les informations nécessaires aux malades et leurs familles.

NOS OBJECTIFS

INNOVER, IMPULSER et PÉRENNISER une dynamique sur le champs de la communication dans le domaine de la Santé et en créant des événements divers et de qualité pour informer, sensibiliser, prévenir et rompre l'isolement.



CONTACT:

- Appelez-nous au **06 96 26 25 85**
- Vous pouvez aussi nous envoyer un email à: **associationmatete@gmail.com**



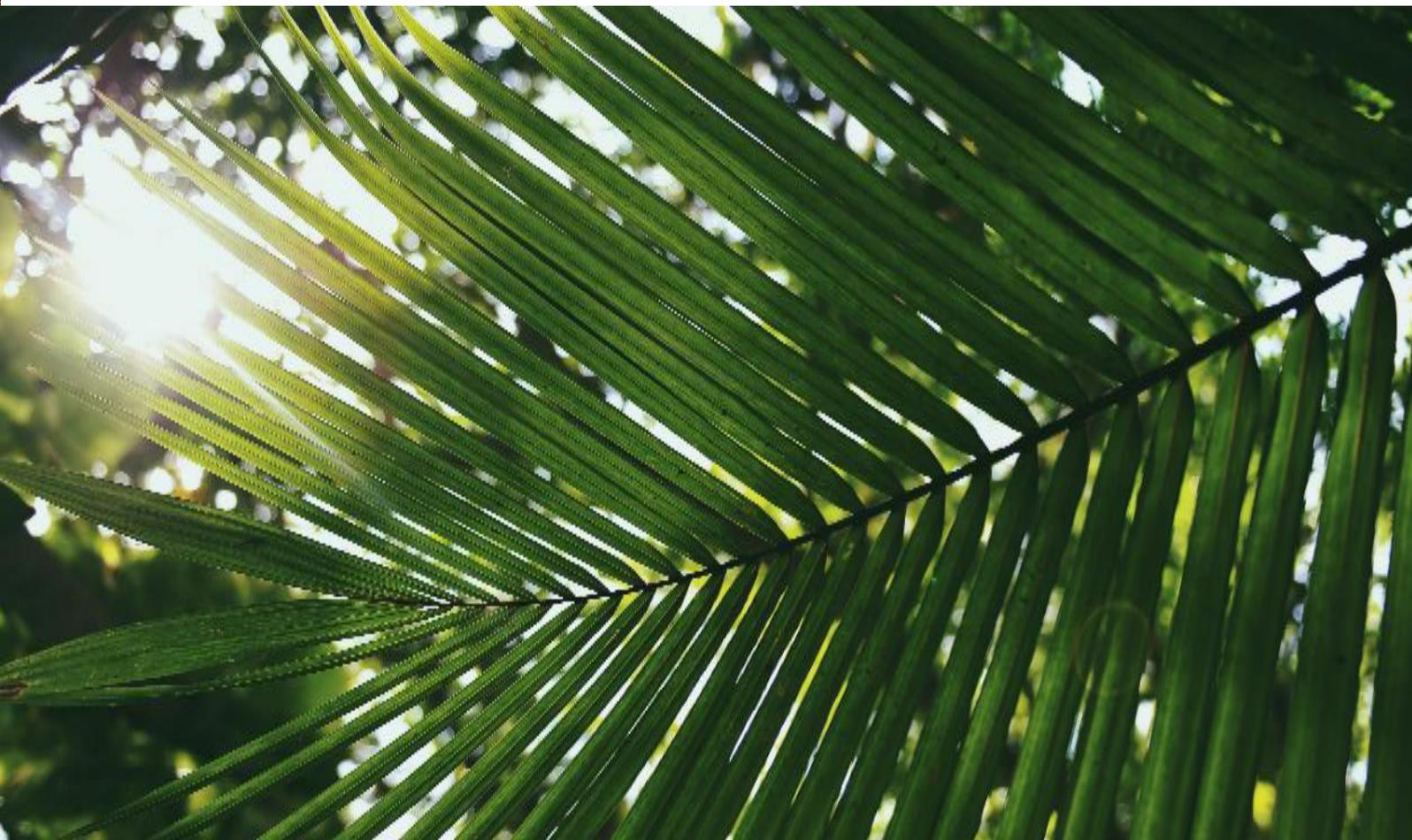
CAP EMPLOI

Handicap, recrutement & maintien

Acteur du service public de l'emploi piloté par :



Avec Cap emploi, mettez toutes les chances de votre côté



Pour en savoir plus, contactez votre Cap emploi :



0596 504 301



informations@capemploi972.com

www.capemploi-972.com



Cap emploi Guadeloupe

1731, rue Henri Becquerel ZI de Jarry
97 122 Baie-Mahault 05 90 32 51 77

Cap emploi Martinique

1, rue Georges Eucharis Espace
Pythagore
97 200 Fort-de-France
05 96 50 43 01

Cap emploi Guyane

Espace Consulaire
de Formation JP Prévot Zone d'activités Parkway
97 351 Matoury
05 94 28 98 28

LUMINA MAG

Ton nouveau *MAGAZINE*
actu by **LUMINA**
TV

présenté par

MÉGHANE BEUSE



Les Merveilles de Ducassous

Ferme Agricole Traditionnelle responsable et raisonnée

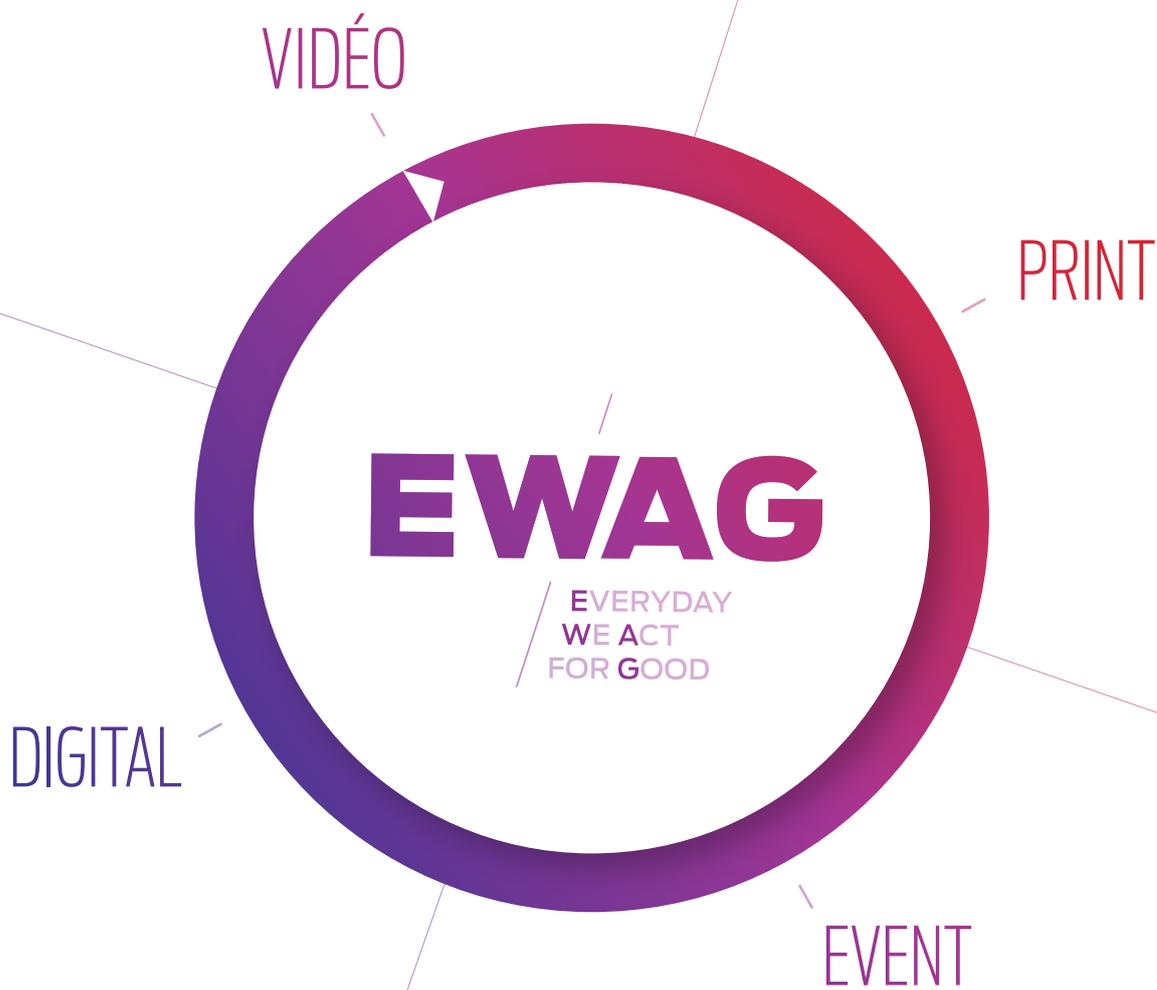
(Alimentation exclusivement végétale, pas d'antibiotiques et cadre de vie agréable pour nos animaux)

Élevage Porcin, Ovin, Volaille

Ferme suivie par un vétérinaire agréé

📍 [les_merveilles_de_ducassous](#)





**Les contenus qui buzzent
sont sur les plateformes d'EWAG !**



@EWAGMEDIA

#BYEWAG

#EVERYDAYWEACTFORGOOD

www.ewag.fr

Retrouvez
chaque mois
toute l'actualité
économique
de nos îles sur
nos magazines.





L'Agence
Groupama

P.PERCIN & L.CEYLAN

"La solution à portée de main"

**OUVERTURE PROCHAINE
DE VOTRE NOUVELLE AGENCE**

Restez Connectés !



Imm. Albizia
Chemin Mangot Vulçin
97232 Le Lamentin

 pplcs@groupama-ag.fr

 06 96 98 97 97

REGGAE,
REGGAETON,
DANCEHALL,
SOCA,
& AFROBEAT.



STRICTLY GOLD & HITS RADIO

 [ROCKERZISLANDZ](#)  [ROCKERZISLANDZRADIO](#)





Principaux objectifs :

Vous préparer aux différents rôles et fonctions de l'animateur en séjour de vacances ou en accueil de loisirs :

- Des pratiques d'activités manuelles, d'expression, de découverte du milieu, jeux, chants et une réflexion sur leur mise en place.
- Des temps de réflexions et d'échanges sur la connaissance de l'enfant et de l'adolescent, le rôle et les fonctions de l'animateur, la réglementation, les responsabilités, la sécurité, la vie collective et quotidienne en centres de vacances ou en centres de loisirs, les faits de société...

Renseignez-vous et inscrivez-vous :

UCPA Formation Le Vauclin

Château Paille 97280 Le Vauclin

Tel : 05 96 74 33 68 / 0696 52 60 64/ 0696 90 38 33

Formation :

Formule : Demi-pension

Durée : 8 Jours

Dates : du 27/03 au 03 Avril 2021

Lieu : **UCPA LE VAUCLIN**

Places disponibles : 20 max.

Tarif : **400 euros/pers.**

www.ucpa-formation.com



Retrouvez nous sur Facebook !!
Page UCPA Le Vauclin

